

北區博物館從業人員 Level Up 計畫（第三屆）

【活動簡章】

一、計畫目的：

(一) 為建構博物館社群之專業能力、全方位協助博物館專業職能精進，規劃一系列主題專業工作坊，除邀請博物館學界學者外，也將邀請專業策展與藝文行銷公司及非營利組織機構人員，強調理論與實務並重、管理與研究兼顧的訓練、學用合一。

(二) 搭建博物館交流平臺，強化館際聯誼互助，促進區域網絡建構，希望媒合博物館專家、中大型博物館及活動策展等專家學者與參與本計畫地全臺博物館從業人員，使公、私立博物館將來能有更多業務推動合作機會及平臺。

(三) 提供博物館專業協助，為日後各館所在業務推動上有所助益透過理論與實踐的印證及實際案例分享及見學參訪形式，提供博物館從業人員面對困境，可以從中得到協助對於日後館舍業務推動上有所助益。

二、計畫構想：

本計畫主軸以「精進博物館人員職能」為出發點，從博物館學學理專業範疇中與現實博物館營運所遇到的問題做比對，將從以下主題：

- (一) 展示設計與文創推廣
- (二) 展示設計與科技
- (三) 計畫撰寫技巧與推動
- (四) 品牌行銷與文化轉譯
- (五) 博物館、社區營造與地方創生

規劃系列主題工作坊和見學參訪活動。

三、辦理單位：

指導單位：文化部

主辦單位：財團法人臺灣博物館文教基金會

執行單位：天主教輔仁大學博物館學研究所、天主教輔仁大學校史室

合辦單位：國立新竹生活美學館、基隆市政府文化局、
臺北市立美術館、順益台灣原住民博物館、

協辦單位：中華民國博物館學會、文化臺灣基金會、台灣社區營造學會

協力單位：臺灣創價學會、朱銘美術館、鴻梅文化藝術基金會

蕭如松藝術園區、陽明海洋文化藝術館

計畫主持人：林秋芳 教授

輔仁大學博物館學研究所教授兼校史室主任

四、報名資格：

全臺博物館從業人員為對象(以小型、私立及北部博物館從業人員優先)

五、活動時間：

日期	時間	地點	主題	內容說明	名額
112年 02月24日	09:00-17:30	順益 台灣原住民 博物館 台灣創價學會創 價美術館	展示設計與文創推廣 及參訪 順益台灣原住民博物館 台灣創價學會創價美術 館	將邀請富有經驗的策展人，以實際展示設計與文創推廣案例分享，提供不一樣的視野。 本次見學參訪活動為期半天，藉由執行團隊的現場導覽介紹順益台灣原住民博物館如何執行教育活動促進臺灣原住民族文化的推廣與如何規劃及執行每年的「與部落結合」特展。也將參訪創價美術館，認識其以「文化尋根—建構臺灣美術百年史」為策展主軸之展示生成及推廣。	40人
112年 02月25日	09:00-17:50	臺北市立 美術館視聽室	展示設計與科技	由講師實際帶領規劃展示設計及科技，並給予現場回饋與分享。	100人
112年 03月10日	09:30-17:30	輔仁大學 宜真學苑三樓 力曜創造力場域	計畫撰寫技巧與推動	分析及教授如何撰寫計畫案得以傳達各館舍欲執行之計畫，並能獲資源推動。	40人
112年03月 24日	09:00-17:45	國立新竹 生活美學館 公會堂	品牌行銷與文化轉譯	透過實例分享，認識品牌行銷時所需的核 心內涵與技巧。並經由文化轉譯提升觀眾的博 物館參與。	70人
112年03月 25日	08:30-17:30	新竹 地方文化館	參訪新竹地方文化館	新竹市影像博物館 或者文史書房/或者工藝櫥窗 新竹市美術館 蕭如松藝術園區/名冠藝術館 新竹市眷村博物館	30人

112年04月 21日	08:30-17:30	基隆 漁會正濱大樓	博物館、社區營造 與地方創生	分享博物館參與社造與地方創生實際案例， 了解博物館行銷與計畫推動方式。	80人
112年04月 22日	09:30-18:00	基隆 地方文化館 朱銘美術館	參訪基隆地方文化館 及朱銘美術館	陽明海洋文化藝術館 朱銘美術館	30人
附加延伸 計畫	大師班講座			<p>為本計畫附加活動，希望能藉由博物館所 大師班講座協助培養並提升更多未來博物 館人才。</p> <p>擬邀講師： 王玉齡（蔚龍藝術有限公司總經理） 廖新田（國立臺灣藝術大學藝術管理與文 化政策研究所教授） 黃信彰：觀光工廠經營管理專家 李蔚郎（天晴設計創意總監） 劉哲彰：揚曦藝廊總經理 游文宏：是台灣休閒農業發展協會 何美慧：西螺延平老街文化館館長 陸仲雁：國立故宮博物院院長室前專門委 員</p>	10人

六、活動說明：

1. 本次開放報名「博物館從業人員 level up 主題工作坊」及「博物館從業人員 level up 見學參訪」，報名人數以公告表單上人數為準，小型博物館、私立博物館及北部地區優先參與。本單位有權以優先順序做最終報名學員篩選。錄取通知將於活動前5日以Email通知。
2. 可協助申請公務人員終身學習時數。
3. 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋之權利，請以最新公告為準。



七、報名方式：

採線上報名方式。

報名連結：<https://forms.gle/VL7uW9niTh2k69Ty5>

八、聯絡窗口：

計畫主持人：林秋芳/輔仁大學博物館學研究所教授兼校史室主任

聯絡電話：02-2955-2272

聯絡人：許先生 0975-037-806；E-mail：per9894@gmail.com

魏先生 0988-159-486；E-mail：andy8738125@gmail.com

【第一場】

展示設計與文創推廣

及

參訪順益台灣原住民博物館與台灣創價學會創價美術館

時間：112年2月24日(五) 09:00-17:30

地點：順益台灣原住民博物館、台灣創價學會創價美術館

流程：

時間	主題	主講人
09:00-09:20	學員報到	
09:20-09:25	開場	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳 教授
09:25-09:35	致歡迎詞	順益台灣原住民博物館 林威城 執行長
09:35-09:45	長官及貴賓致詞	臺灣博物館文教基金會長官
09:45-09:55	引言及介紹講者	輔仁大學博物館學研究所 張省卿 所長
09:55-11:10	專題演講	亞洲大學通識中心專任教授兼 附屬現代美術館館長 潘禛
11:10-12:25	打造一座會說故事的博物館商店	時藝多媒體 楊傳芬 行銷總監
12:25-12:40	Q&A	引言人及主講人
12:40-14:00	午餐	
14:00-14:50	順益博物館見學	
14:50-15:00	前往台灣創價學會創價美術館	
15:00-15:50	台灣創價學會創價美術館見學	台灣創價學會創價美術館
15:50-16:05	前往順益台灣原住民博物館	
16:05-17:20	專題演講	雜草町創辦人 賴瑋婷、林芝宇
17:20-17:30	Q&A	引言人及主講者
17:30	課程結束	

*講題確認後將另行通知

【第二場】

展示設計與科技

時間：112 年 2 月 25 日 (六) 09：00-17：50

地點：臺北市立美術館 視聽室

流程：

時間	主題	主講人
09：00-09：20	學員報到	
09：20-09：25	長官致詞	臺灣博物館文教基金會長官
09：25-09：30	計畫說明	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳教授
09：30-10：00	專題演講	主持人：林秋芳教授 講者：蕭淑文 臺北市立美術館副研究員
10：00-10：15	談街事@街事美術館	熊思婷 / 臺北市立美術館教育服務組組長
10：15-10：25	休息時間	
10：25-12：15	專題分享 與 Q&A	主持人：黃心蓉教授 講者： 忠泰美術館：黃姍姍 總監 樹火紙博物館：陳瑞惠 館長
12：15-14：30	中餐與自由參觀臺北市立美術館	
14：30-15：30	專題分享 場次 1： 光臨藝術節與國際光影藝術節策展 Q&A	主持人：曾鈺涓 教授 講者： 場次 1：王伯宇 / 當若科技藝術創辦人
15：30-15：50	休息與交流	
15：50-17：50	場次 2： 從「臺灣國際錄像藝術展」看影像 展示的條件與可能 場次 3： 博物與微觀 - 地方社會設計行動 Q&A	場次 2：葉佳蓉 / 鳳甲美術館館長 場次 3：周育如 / 水越設計創辦人

*講題確認後將另行通知

【第三場】

計畫撰寫技巧與推動

時間：112年3月10日(五) 09:30-17:40

地點：天主教輔仁大學 宜真學苑三樓 力曜創造力場域

流程：

時間	主題	內容
09:30-10:00	學員報到	
10:00-10:05	開場	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳 教授
10:05-10:10	致詞	財團法人臺灣博物館文教基金會長官
10:10-10:15	致歡迎詞	院長及所長
10:15-10:25	引言及介紹講者	輔仁大學博物館學研究所 林玟伶 助理教授
10:25-11:55	計畫撰寫技巧與推動	謬思藝享有限公司 創辦人 朱家琳
11:55-12:10	Q&A	引言人及主講人
12:10-14:00	用餐	輔仁大學
14:00-14:10	引言及介紹講者	輔仁大學博物館學研究所 王廷宇 助理教授
14:10-15:40	專題演講	聯合數位文創有限公司 李彥甫 董事長
15:40-16:00	Q&A	引言人及主講人
16:00-16:10	引言及介紹講者	輔仁大學博物館學研究所 黎世輝 助理教授
16:10-17:40	民間博物館之營運企劃與資源籌措	螺陽文教基金會 何美慧 董事長
17:40	課程結束	

*講題若有更動將另行通知

【第四場】

品牌行銷與文化轉譯

時間：112年3月24日(五) 09:00-17:45

地點：國立新竹生活美學館公會堂

流程：

參考時間	主題	主講人
09:00-09:30	學員報到	
09:30-09:35	開場	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳 教授
09:35-09:45	致詞	財團法人臺灣博物館文教基金會 長官
09:45-09:55	致歡迎詞及引言	新竹生活美學館 葉于正 館長
09:55-11:15	專題演講	IC之音 潘國正 副總經理
11:15-11:30	Q&A	引言人及主講人
11:30-13:30	用餐	
13:30-13:35	引言	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳 教授
13:35-14:25	專題演講	春室 Glass Studio + The POOL 創辦人 吳庭安
14:25-15:45	桃米生態博物館與社造創生	新故鄉文教基金會 顏新珠 執行長
15:45-16:05	學員交流	
16:05-17:25	專題演講	俠客行文創顧問有限公司 陳德安 執行長
17:25-17:45	Q&A	引言人及主講者
17:45	課程結束	

*講題確認後將另行通知

【第五場】

參訪新竹地方文化館

(需報名第四場次，方能報名見學參訪活動)

時間：112年3月25日(六) 08:30-17:30

地點：新竹市影像博物館、或者文史書房/或者工藝櫥窗、新竹市美術館、蕭如松
藝術園區、名冠藝術館、新竹市眷村博物館

行程：

時間	參訪內容	地點
08:30-09:00	學員集合	新竹火車站
09:00-09:15	接駁車程	新竹火車站—前往新竹市影像博物館 或者光盒子
09:15-10:15	介紹+看影片+參訪	新竹市影像博物館 —或者光盒子
10:15-10:20	步行	前往或者文史書房/或者工藝櫥窗
10:20-11:00	參訪	或者文史書房/或者工藝櫥窗
11:00-12:00	參訪	新竹市美術館
12:00-12:30	接駁車程	前往蕭如松藝術園區
12:30-13:50	午餐	蕭如松藝術園區
13:50-14:20	參訪	蕭如松藝術園區
14:20-14:40	接駁車程	前往名冠藝術館
14:40-15:20	參訪	名冠藝術館
15:20-16:00	接駁車程	前往新竹市眷村博物館
16:00-17:00	參訪	新竹市眷村博物館
17:00-17:30	前往新竹火車站	

*行程若有異動將另行通知

【第六場】

博物館、社區營造與地方創生

時間：112年4月21日(五) 08:30-17:30

地點：基隆漁會正濱大樓

流程：

時間	主題	主講人
08:30-09:00	接駁車程	基隆火車站—基隆漁會正濱大樓
09:00-09:30	學員報到	
09:30-09:35	開場	計畫主持人 輔仁大學博物館學研究所 兼校史室主任 林秋芳 教授
09:35-09:50	長官致詞及貴賓致詞	臺灣博物館文教基金會 長官 基隆文化局副局長/科長
09:50-10:00	引言及介紹講者	臺灣社區營造學會 王本壯 理事長
10:00-11:10	專題演講	基隆文化局副局長/科長
11:10-12:20	專題演講	台灣文化創意產業聯盟協會 林羽婕 理事長
12:20-12:30	Q&A	引言人及主講者
12:30-14:00	用餐	
14:00-14:10	引言及介紹講者	臺灣社區營造學會 王本壯 理事長
14:10-15:40	博物館與地方創意經營	小鎮文創創辦人 何培鈞
15:40-17:10	地方創生與社區營造	臺灣城鄉特色發展協會 許主冠 理事長
17:10-17:30	Q&A	引言人及主講者
17:30	課程結束	

*講題確認後將另行通知

【第七場】

參訪基隆地方文化館及朱銘美術館

(需報名第六場次，方能報名見學參訪活動)

時間：112年4月22日(六) 09:30-18:00

地點：陽明海洋文化藝術館、朱銘美術館

行程：

時間	參訪內容	地點
09:30-10:00	學員報到	基隆火車站集合
10:00-10:20	前往陽明海洋文化藝術館	
10:30-12:00	陽明海洋文化藝術館參訪及分組交流	陽明海洋文化藝術館
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:00	前往朱銘美術館	朱銘美術館
14:00-14:40	朱銘美術館介紹及經營	
14:40-16:10	朱銘美術館參訪	
16:10-16:50	茶點及交流時間	
17:00	參訪結束	
17:00-18:00	前往基隆火車站	基隆火車站

*行程若有異動將另行通知