

摘星山莊時空解謎

一、設計理念

本教案旨在透過數位版實境解謎的形式，引導學生對摘星山莊進行觀察、閱讀、資料查詢，進而覺察早期建築與居民自然、人文環境之間的關連性。

學生在中年級時已學習過「家鄉的地形」、「氣候」、「地圖」、「古蹟」等相關單元。

二、單元架構



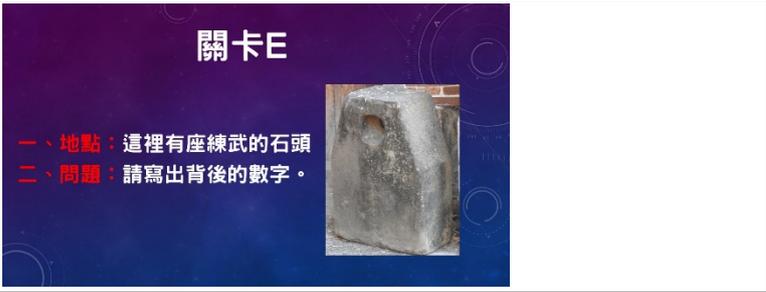
三、活動設計

領域/科目		社會領域		設計者	張崑崙
實施年級		四年級		總節數	共二節，80 分鐘
單元名稱		摘星山莊時空解謎			
設計依據					
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 ● 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 		核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● B3 藝術涵養與美感素養 ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 ● Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 			
議題融入	議題/學習主題	<ul style="list-style-type: none"> ● 戶外教育 			
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 			
與其他領域/科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> ● 			
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> ● 自編教材 			
學習目標					
<p>一、關懷居住地方文物、古蹟與在地歷史變遷。</p> <p>二、透過實地觀察、資料閱讀，蒐集關於早期居民生活方式、空間利用與自然、人文環境相互影響的資訊，並判斷正確性。</p>					
學習表現 學習內容		2a- II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	
Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。				二、透過實地觀察、資料閱讀，蒐集關於早期居民生活方式、空間利用與自然、人文環境相互影響的資訊，並判斷正確性。	
Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		一、關懷居住地方文物、古蹟與在地歷史變遷。			

學習活動設計														
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註												
<p>一、引起動機：(20 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師透過問題引導學生，說出聽過哪些古蹟或歷史建築，對哪些部分印象深刻？(例如：摘星山莊、霧峰林家花園、半月池、稻埕) 教師透過「漢人傳統建築之歌」，引導學生對傳統建築做概略的認識。  <p>漢人傳統建築之歌 https://reurl.cc/kaKWmq</p> <table border="1" data-bbox="236 712 766 1169"> <tr><td>一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星</td></tr> <tr><td>一條龍只有正身，單伸手加條護龍。</td></tr> <tr><td>掛在天上放光明，好像許多小眼睛</td></tr> <tr><td>三合院左右護龍，四合院再加前屋。</td></tr> <tr><td>一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星</td></tr> <tr><td>還有多護龍合院。護龍外更有護龍。</td></tr> <tr><td>一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星</td></tr> <tr><td>延伸多院落合院，多進多護龍宅院。</td></tr> <tr><td>掛在天上放光明，好像許多小眼睛</td></tr> <tr><td>神明祖先在正廳，左尊右卑有長幼。</td></tr> <tr><td>一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星</td></tr> <tr><td>中間稻埕大空間，稻埕前面半月池。</td></tr> </table> <p>二、發展活動：(50 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師向學生說明實境解謎規則： <ol style="list-style-type: none"> (1)遊戲時間 40 分鐘，活動範圍不超出摘星山莊。 (2)以平板或手機作答，holiyo 版可自由決定答題順序；line 版本則有固定路線。 (3)Line 版本需全程使用網路；holiyo 版本只要一開始讀取頁面即可不用網路。 學生透過平板載具進行實境解謎：教師引導學生分組，並進行實境解謎活動。依照現場情境可分成以下兩種介面： <ol style="list-style-type: none"> (1)學生自學版 (holiyo) 關卡說明： <p>此版本較偏重於解謎與探索，僅只開頭需要網路讀取頁面，解題不需網路，遊玩前務必進行分組，遊玩時可不照順序。</p>  <p>holiyo 題目</p> 	一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星	一條龍只有正身，單伸手加條護龍。	掛在天上放光明，好像許多小眼睛	三合院左右護龍，四合院再加前屋。	一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星	還有多護龍合院。護龍外更有護龍。	一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星	延伸多院落合院，多進多護龍宅院。	掛在天上放光明，好像許多小眼睛	神明祖先在正廳，左尊右卑有長幼。	一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星	中間稻埕大空間，稻埕前面半月池。	<ul style="list-style-type: none"> ● 口語問答 學生能概略描述過往經歷 ● 實作體驗 學生能根據資訊，探索並輸入適合的答案。 	●
一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星														
一條龍只有正身，單伸手加條護龍。														
掛在天上放光明，好像許多小眼睛														
三合院左右護龍，四合院再加前屋。														
一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星														
還有多護龍合院。護龍外更有護龍。														
一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星														
延伸多院落合院，多進多護龍宅院。														
掛在天上放光明，好像許多小眼睛														
神明祖先在正廳，左尊右卑有長幼。														
一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星														
中間稻埕大空間，稻埕前面半月池。														

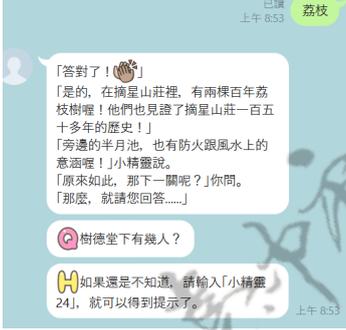
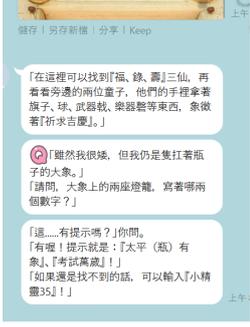
<p>關卡 A：</p>													
<p>關卡 題目</p>													
<p>提示</p>													
<p>答案與 說明</p>	<p>答案：耶誕節。</p> <p>地點位於保存事件廳，旨在讓學生觀察照片中的特徵，並透過小組合作方式尋找各個門口。再閱讀房間內的歷史文獻，覺察摘星山莊曾在 86 年的耶誕節遇到拆除事件。</p>												
<p>關卡 B：</p>													
<p>關卡 題目</p>													
<p>提示</p>	 <table border="1" data-bbox="534 1400 742 1668"> <caption>清國皇帝年表</caption> <tbody> <tr> <td>1. 高宗純 1619-1620</td> <td>2. 世宗純 1627-1643</td> <td>3. 聖祖純 1644-1661</td> </tr> <tr> <td>4. 聖祖純 1661-1722</td> <td>5. 高宗純 1722-1735</td> <td>6. 宣宗純 1735-1750</td> </tr> <tr> <td>7. 宣宗純 1750-1820</td> <td>8. 宣宗純 1820-1850</td> <td>9. 宣宗純 1850-1861</td> </tr> <tr> <td>10. 宣宗純 1861-1874</td> <td>11. 宣宗純 1874-1898</td> <td>12. 宣宗純 1898-1911</td> </tr> </tbody> </table>	1. 高宗純 1619-1620	2. 世宗純 1627-1643	3. 聖祖純 1644-1661	4. 聖祖純 1661-1722	5. 高宗純 1722-1735	6. 宣宗純 1735-1750	7. 宣宗純 1750-1820	8. 宣宗純 1820-1850	9. 宣宗純 1850-1861	10. 宣宗純 1861-1874	11. 宣宗純 1874-1898	12. 宣宗純 1898-1911
1. 高宗純 1619-1620	2. 世宗純 1627-1643	3. 聖祖純 1644-1661											
4. 聖祖純 1661-1722	5. 高宗純 1722-1735	6. 宣宗純 1735-1750											
7. 宣宗純 1750-1820	8. 宣宗純 1820-1850	9. 宣宗純 1850-1861											
10. 宣宗純 1861-1874	11. 宣宗純 1874-1898	12. 宣宗純 1898-1911											
<p>答案與 說明</p>	<p>答案：201</p> <p>地點位於「進士」匾額，旨在讓學生觀察摘星山莊內的匾額、年號與歷史人物。</p>												

關卡 C：			
關卡 題目	 <p>關卡C</p> <p>一、地點：化我胎 二、問題：往前看， 正前方對著什麼植物？</p>		
提示	 <p>提示C</p> <p>一、最靠北的植物牌。 二、我的名牌掛在旁邊。</p>		
答案與 說明	答案：刺竹 旨在讓學生透過地圖觀察，認識方向（進而覺察建築方向）；或透過說明牌的搜尋，覺察並閱讀說明牌上的資訊，瞭解刺竹林在早期傳統住屋的用途。		
關卡 D：			
關卡 題目	 <p>關卡D</p> <p>一、地點： 以前出門我都走這裡</p> <p>二、問題： 上上有石，上下有流 請問右邊是什麼字？</p>		
提示	 <p>提示D</p>		
答案與 說明	答案：間 此為王維的山居秋暝，旨在讓學生覺察摘星山莊早期的門口方位，並透過圓篆體的資訊，推測對應的文字。圖片中三個字依序為「石上流」		

<p>關卡 E：</p>	
<p>關卡 題目</p>	
<p>提示</p>	
<p>答案 與說明</p>	<p>答案：115</p> <p>設計旨在讓學生透過尋找練武石，到西護龍一帶探索。並瞭解早期強調武力的試題。</p>
<p>關卡 F：</p>	
<p>關卡 題目</p>	
<p>提示</p>	
<p>答案與 說明</p>	<p>答案：郭友梅</p> <p>設計旨在讓學生覺察正廳的屋頂高度高於其他房間，並觀察摘星山莊中著名的繪畫名匠。此處為摘星山莊中郭友梅唯一以真名署名的。</p>

(2)親子共學版 (line)

此版本較偏重於路線導覽，難度較低，關卡有設計提示關鍵詞，路線與關卡都有固定順序，較適合有手機的家長親子共玩。

關卡	內容	關鍵詞
第一關		荔枝樹 百年荔枝樹 荔枝
第二關		5、5人 11、19、11 人、19人（左右側延伸） 說明：福祿壽與祈求吉罄的石雕。
第三關		53 35 說明：燈籠上的「三元及第」、「五子登科」

<p>第四關</p>		<p>答案： 201 二百一 說明：觀察匾額與年號。</p>	
<p>第五關</p>		<p>答案： 耶誕節、耶誕夜、聖誕節、聖誕夜 說明：旨在觀察保存事件廳中的資訊。</p>	
<p>第六關</p>		<p>答案： 115 說明：旨在引導學生觀察西邊護龍與廂房，以及透過練武石瞭解當時的生活。</p>	

<p>第七關</p>	 <p>摘星山莊時空解謎</p> <p>這時，你的眼前忽然浮現出一幅畫作。「這個是？」你問。</p> <p>小精靈說：「在摘星山莊裡，有許多精緻的彩繪，請找到這幅畫，說說這幅畫的作者是哪位大師？」</p> <p>「這有點難吧？」你望向寬闊的園區。</p>	<p>答案： 郭友梅</p> <p>說明：旨在引導學生覺察正廳與屋頂高度的尊卑關係，並觀察摘星山莊內的彩繪。</p>	
<p>第八關</p>	 <p>「答對啦！」</p> <p>「這顆舉石石，就是古人當年拿來練武的健身器材，據說要花費115天，才能鍛鍊成功，舉起石頭。」</p> <p>化我胎</p> <p>上午 9:08</p> <p>儲存 另存新檔 分享 Keep</p> <p>「接下來，請找到這個位置，往前看。」</p> <p>請問你會看到什麼植物？</p> <p>如果找不到，請輸入「小精靈NN」</p> <p>上午 9:08</p>	<p>答案： 刺竹林 刺竹</p> <p>說明：旨在引導學生到達摘星山莊北側，觀察刺竹林的作用。</p>	
<p>第九關</p>	 <p>小精靈：「請往東走，到洗衣服的這兩個池子看看吧！早辦的人還會透過這長長的管子，將廚房需要用的水，從這裡白進來囉！」</p> <p>請觀察一下這裡的水流，摘星山莊的水，是從附近的水圳引進來的，這條水圳也是灌溉大臺中地區非常重要的水圳。」</p> <p>請問這條水圳叫什麼名字？</p>	<p>答案： 葫蘆墩圳</p> <p>說明：旨在引導學生觀察浣衣池、沉澱池，以及水源。</p>	

<p>第十關</p>		<p>答案：間 說明：王維山居秋暝，中間的文字為「石上流」，「上」字對應至「間」。設計旨在引導學生觀察門樓。</p>		<ul style="list-style-type: none">● 口頭問答 學生能根據經驗，說出這些空間設計與居民生活環境之間的關連。
<p>三、教師統整：(10 分鐘)</p> <p>教師引導學生回顧探索過的地方中，印象最深刻的有哪些？透過這些題目，請描述早期居民的生活方式。(例如：為了防禦盜賊，而設計各種銃眼、刺竹林作為防禦；依靠水圳進行開發。)</p>				
<p>教學設備/資源：</p> <ul style="list-style-type: none">● 平板載具				
<p>參考資料：</p> <ul style="list-style-type: none">● 無				

