

博物館從業人員 Level Up 計畫



實作論壇

地點 | 臺中市纖維工藝博物館 時間 | 9:00-17:30

2022.2.18 (五)

2022.3.18 (五)

第一場次 博物館肩負社會責任

第二場次 博物館成為生活方式

講者 黃旭 國立自然科學博物館副研究員

實作主題 從南風特展來看
博物館的社會影響力

講者 林詠能 國立臺北教育大學
文化創意產業經營學系教授

實作主題 博物館指標與評鑑並不難 -
談博物館社會責任指標

講者 周志明 采牧士山房負責人

實作主題 博物館文物維護與在地詮釋

綜合議題 博物館如何肩負社會責任

講者 郭敏慧 臺中市纖維工藝博物館主任

實作主題 以纖維文化向民眾日常對話

講者 李景文 李梅樹紀念館執行長

實作主題 梅樹月活動的在地資源串聯

講者 唐麗芳 雲林故事館負責人

實作主題 在地知識應用與轉譯故事旅行箱

綜合議題 博物館如何成為一種生活方式

參加對象 全臺博物館從業人員，以中部小型與私立館所人員優先參與

聯絡資訊 05-5342601分機3140 王小姐
realice@gmail.yuntech.edu.tw

報名與活動詳細資訊請參見
<https://forms.gle/35Zwd8cBsxFzzWeg8>



指導單位  文化部
MINISTRY OF CULTURE

執行單位  國立雲林科技大學
National Yunlin University of Science & Technology

主辦單位  財團法人 Taiwan Museum Foundation
臺灣博物館文教基金會

協辦單位  中華民國博物館學會
Chinese Association of Museums

 MOfiA TAICHUNG
Museum Of Fiber Arts, Taichung
臺中市纖維工藝博物館

廣告

時間	2022 年 2 月 18 日 第一場次【博物館肩負社會責任】		2022 年 3 月 18 日 第二場次【博物館成為生活方式】	
9:00-9:30	報到			
9:30-10:00	開場致詞		開場致詞/館所導覽	
10:00-12:00	講座	<p>講者：黃旭</p> <p>現職：國立自然科學博物館副研究員</p> <p>講題：從南風特展來看博物館的社會影響力（實作將以自身博物館為例，擬定契合博物館定位與社會議題，規劃出契合當代社會公益主題的展示主題與故事線）</p>	講座	<p>講者：郭敏慧</p> <p>現職：臺中市纖維工藝博物館主任</p> <p>講題：以纖維文化向民眾日常對話（實作將以纖維館館長帶領學員實際在展場深入纖維文化展覽，並探討策展內涵）</p>
12:00-13:00	午餐時間			
13:00-15:00	講座	<p>講者：林詠能</p> <p>現職：國立臺北教育大學文化創意產業經營學系教授</p> <p>講題：博物館指標與評鑑並不難——談博物館社會責任指標（實作將以博物館評鑑指標針對自身博物館自評，由學員撰寫自評表後進行講評）</p>	講座	<p>講者：李景文</p> <p>現職：李梅樹紀念館執行長</p> <p>講題：梅樹月活動的在地資源串聯（實作將以自身博物館為例，模擬與在地協力規劃地景藝術季，練習如何建構博物館行動者網絡）</p>
15:00-15:20	茶敘時間			
15:20-17:20	講座	<p>講者：周志明</p> <p>現職：采牧士山房負責人</p> <p>講題：博物館文物維護與在地詮釋（實作將以實際體驗纖維文物觸感、肉眼觀察纖維文物老化狀況、填寫文物狀況分析表格、操作檢測儀器）</p>	講座	<p>講者：唐麗芳</p> <p>現職：雲林故事館負責人</p> <p>講題：在地知識應用與轉譯故事旅行箱（實作將以自身博物館的知識系統為基礎，結合在地記憶設計出博物館可展演的故事箱內容）</p>
17:20-17:30	綜合議題	博物館如何肩負社會責任	綜合議題	博物館如何成為一種生活方式
17:30	賦歸			

※各講座包含 60 分鐘演講、60 分鐘實作課程，會請學員準備資料作為實作材料，如：學員服務之館所相關資料、文獻或展示內容等等，詳細內容將會於錄取通知信內說明。