

107 年臺中市社區營造金區獎實施計畫

一、緣起

大臺中地區幅員遼闊，兼具多元文化樣貌。為有效推動本市社區總體營造工作，整合各區在地資源，臺中市政府文化局於 100 年辦理「一區一特色計畫」，輔導各區公所盤點區內資源及結合民間組織，發展具特色的人文體驗、節慶活動、藝術傳承等創新機制，協助區域永續發展。

經過多年推動，臺中市區公所「一區一特色計畫」參與率已達到百分之百，遂於 105 年擴增「區域型社造中心計畫」，鼓勵區公所轉型成小型社造中心，以落實行政社造化目標。

為表彰積極執行「一區一特色暨區域型社造中心計畫」的區公所，並推動標竿學習，文化局於 102 年創辦「社區營造金區獎」，並於 104 年增設個人獎項。今年金區獎亦將延續設立精神，嘉勉區公所及同仁為臺中市社區營造繼續努力！

二、辦理單位

(一)指導單位：文化部、臺中市政府

(二)主辦單位：臺中市政府文化局

三、評獎對象

(一)執行 107 年「一區一特色計畫暨區域型社造中心計畫」的臺中市各區公所

(二)執行 107 年「一區一特色計畫暨區域型社造中心計畫」的臺中市各區公所同仁

四、獎項

(一)區公所團體獎項：

1. 區域規劃整體獎：針對區域特色打造整體社造藍圖，且推動成效良好。
2. 資源運用整合獎：建構多元協力平台，整合運用資源並達到具體成果。
3. 成果傳承延續獎：建立社造經驗及資料的傳承模式，使社造推動具備延續性。
4. 策略操作創新獎：社造操作策略具備創新性及創意性，有效提升執行完整度及能見度。

(二)個人獎項：

1. 人文課課長組：
 - (1) 深耕地方文化貢獻獎：參與規劃執行「一區一特色暨區域型社造中心計畫」，致力於在地營造與特色文化推廣具貢獻達二年以上者。
 - (2) 區域資源整合貢獻獎：不分參與計畫年資，能善用各方資源進行整體區域規劃執行，並促進地方特色的提升與發展者。
2. 人文課承辦組：
 - (1) 深耕地方文化貢獻獎：參與規劃執行「一區一特色暨區域型社造中心計畫」，致力於在地營造與特色文化推廣具貢獻達二年以上者。
 - (2) 區域資源整合貢獻獎：不分參與計畫年資，能善用各方資源進行整體區域的規劃執行，並促進地方特色的提升與發展者。

五、評審程序

- (一)設立「社區營造金區獎評審小組」(以下簡稱「評審小組」)：由文化局組成評審小組辦理當年臺中市社區營造金區獎評審工作。評審小組組成人數為文化局內聘委員2名；外聘專家學者委員3名，共5名。

- (二)報名方式：

1. 填寫表格：

(1) 區公所團體獎項：由各區公所自行提送「區公所團體獎項」自評表（詳附件）。

(2) 個人獎項：由個人所屬區公所推薦，並以區公所為單位提送「個人獎項」報名表（詳附件）。

2. 請各區公所於**107年10月31日（星期三）**前函送自評表/報名表及其電子檔光碟各乙份至文化局。

(三)評審方式：

類別	評審方式
區公所團體獎項	1. 採書面評審形式，由評審委員進行序位排序及獎項配置。
個人獎項	1. 採書面審查形式，由評審委員進行序位排序。

(四)評分方式：

1. 區公所團體獎項：

(1) 採書面評審形式，總分計 100 分，包括區公所自我評量 20%、行政配合度 20%、評審小組評分 60%：

(2) 區公所自我評量（20%）：區公所針對「一區一特色暨區域型社造中心計畫」與其他社造相關計畫的執行成效自我評量。

A. 行政配合度（20%）：文化局實地訪查區公所辦理「一區一特色暨區域型社造中心計畫」與其他社造相關計畫之會議、靜/動態活動執行績效及配合「行政社造化」推動措施、資料繳交狀況等行政配合事項進行評分。

B. 評審小組評分（60%）：評審小組針對區公所「一區一特色暨區域型社造中心計畫」與其他社造相關計畫的執行整體成效評分。

a. 區域規劃總體獎：區域願景與特色規劃的適切性；推動願景與特色的策略與執行；願景與特色的累積成果；區公所社造推委會的組織與運作。

- b. 資源運用整合獎：區公所內部課室的參與及資源投入；區公所外部組織的參與及資源投入；資源整合運用的具體成果；區公所社造推委會的組織與運作。
- c. 成果傳承延續獎：社造相關提案切合區域願景與特色且具有延續性；成果效益具外溢性且能逐年提升、擴散；承辦同仁流動性低或續任者能持續推動區域願景與特色；區公所歷年成果、資料交接確實且保存完整。
- d. 策略操作創新獎：提案內容的創新性；執行策略的創意性；計畫成果的能見度；區域特色的掌握與呈現。

2. 個人獎項：

(1) 採書面評審形式，總分計 100 分，包括自我評量 30%、評審小組 70%：

- A. 自我評量(30%)：針對「一區一特色暨區域型社造中心計畫」與其他社造相關計畫的執行過程及成效的自我評量。
- B. 評審小組評分(70%)：評審小組依據報名者的社造執行過程、成效及心得，綜合評分。
- C. 個人成績依總分排序，並由評審小組決議以下獎項得獎者：
 - a. 深耕地方文化貢獻獎：區域特色的掌握與呈現；組織社區參與的廣度與深度；投入的時間與具體工作；效益的延續與擴散。
 - b. 區域資源整合卓越獎：整體區域特色的規劃執行；內外部組織的聯結與參與；引進並運用各方資源投入；行政社造化的操作策略

(五)評審結果由文化局函知獲獎者並公布於文化局網站。

六、獎勵方式

(一)獲獎名額及獎勵額度：

	獎項	獲獎名額		擬予獎勵額度
1	區公所團體獎項	區域規劃總體獎	至多 2 所	各獲獎公所核予總嘉獎數六次之獎勵，首功人員嘉獎二次（至多 1 人），並頒獎牌乙座
		資源運用整合獎	至多 2 所	
		成果傳承延續獎	至多 2 所	
		策略操作創新獎	至多 2 所	
2	個人獎項	深耕地方文化貢獻獎-人文課課長組	至多 2 人	各獲獎個人核予嘉獎二次，並頒獎牌乙座
		深耕地方文化貢獻獎-人文課承辦組	至多 2 人	
		區域資源整合貢獻獎-人文課課長組	至多 2 人	
		區域資源整合貢獻獎-人文課承辦組	至多 2 人	

註：以上各獎項相關成效未達標準時，該獎項得從缺。

(二)以上獲獎之區公所與個人，將另以函文通知。

七、其他

(一)本計畫如有未盡事宜，得依實際需要修正或另行補充規定。

(二)相關作業連絡窗口：

1. 臺中市政府文化局(文化資源科)，洽詢電話：04-2228-9111 轉 25204，劉芯蘋小姐。
2. 107 年臺中市社區營造諮詢推動辦公室(吾鄉工作坊)，洽詢電話：04-2582-6569，黃敏婷小姐。