

104 年度臺中市社區營造點暨 深度文化之旅人才培育計畫 成果報告書

計畫名稱： 咱也媽祖 咱也產業 - 溪南溪北走一回



實施期程：自 104 年 7 月 8 日至 11 月 20 日

指導單位：文化部、臺中市政府

策辦單位：臺中市政府文化局

提案單位：臺中市大甲區朝陽社區發展協會

中 華 民 國 1 0 4 年 1 1 月 2 0 日

104 年「臺中市社區營造點暨深度文化之旅」

成果報告

執行單位綜合資料表

計畫編號：5

執行單位	臺中市大甲區朝陽社區發展協會			
計畫名稱	咱也媽祖 咱也產業-溪南溪北走一回			
聯絡資料	單位負責人	劉國能	聯絡資訊	電話：04-26868178 手機：0928-988188
	提案單位聯絡人	劉國能	職稱	理事長
	電話	04-26868178	傳真	04-26868178 轉
	手機	0928-988188	e-mail	e470320@gmail.com
	地址	臺中市大甲區民生路 22-6 號		
實施期程	自 104 年 7 月 8 日至 11 月 20 日			
計畫經費 (元)	總經費：145,060 元		文化局補助：95,000 元 自籌款：41,220 元	
計畫內容摘要	<p>一、計畫項目：導覽員培訓及時做體驗大甲火車站迎賓，鎮瀾宮向大甲媽祈福，阿聰師觀光工廠 DIY 製作芋頭酥蘭草故鄉(向日葵農場)導覽及 DIY 蘭草娃娃，欣賞日南舊驛站，鐵砧山巡禮，大甲文化巷弄踩街(貞節牌坊巡禮)。</p> <p>二、執行方式：大甲火車站迎賓→鎮瀾宮→阿聰師觀光工廠 DIY 製作芋頭酥→匠師的故鄉巡禮(導覽、蘭草的故鄉、葵花的故鄉、)→風味午餐(古窯風味餐)→日南車站導覽(市立古蹟)→鐵砧山巡禮雕塑公園、鄭成功像、鄭成功紀念館、鄭成功廟、劍井→瞻仰偉人貞節牌坊→歸賦。</p>			

成果報告內容

一、計畫名稱：咱也媽祖 咱也產業-溪南溪北走一回

二、計畫緣起:大甲是世界宗教三大盛事之一,十大觀光小鎮背包客來大甲卻只有往鎮瀾宮朝拜買單路(酥餅)就打道回府,卻忽略了大甲的產業文化大甲蔥,蘭草編織的發源地,及唯一的還洋資源(松柏漁港),大甲蔥聞名全台,文曲里是洗蔥區一大特色,與宜蘭三星蔥各有千秋,北上進入大甲往右轉文曲路一連串的洗蔥鐵屋依位在河邊,每天4點到9點洗蔥的婦人為了將最新鮮的大甲蔥洗完後配送至全台各地,不辭辛勞的辛勤工作行成大甲一大特色,你們知道嗎?

昔日蘭編盛行之時,婦女們靠著一手精湛的編織技藝,讓蘭草產品揚名國內外。然而隨著產業變遷,手工業沒落,蘭編文化漸漸被世人遺忘。但本地的婦女們仍保有此傳統技藝,將歷經一甲子的編織故事融入作品中,默默地將蘭草文化延續至下一代。

大甲芋名聞全台,芋頭在大甲的栽種面積約有三百六十公頃,不但居全台之冠,其芋頭「鬆軟、香Q」品質也居全台之冠,因而造就大甲芋頭的響亮名氣,無論是吃火鍋的芋頭、冰店裡常吃得到的芋圓...等等有許多都是大甲芋頭所製成的。

船頭埔(松柏港)這地方是在大甲日南靠海邊的地方那邊還有個小漁港,叫做松柏港,靠海有個小村莊叫做船頭埔(大甲松柏漁港),一般人喜歡以船頭埔來稱呼它,是一種非常純樸的漁區,膠筏進出,夕陽餘暉妝點出濃濃的漁港風情。

總合在大甲的產業加上當地文化資產日南車站,頂店梁家古宅(梅鏡傳芳,瑞蓮堂),貞節牌坊、鎮瀾宮及大甲夜市讓外縣市的參加民眾更深了解大甲。

三、計畫目標:

- (一) 推動大甲蘭草、海濱生活生態產業,鼓勵大家認識鄉土,培養對這片土地的認同感及責任感。
- (二) 發掘新的想法與創意,結合地方產業、觀光網絡、旅遊產業資源,對促進旅遊產業化與永續發展有極大助益。
- (三) 引導學員尊重當地文化、保護當地環境;與大自然共存,學習就地取材的生活智慧。

四、辦理單位(指導單位、主辦單位、協辦單位)

指導單位：文化部、臺中市政府

策辦單位：臺中市政府文化局

提案單位：台中市大甲區朝陽社區發展協會

協辦單位：大甲國中、文昌國小、大甲火車站、大甲觀光產業促進協會、匠師的故鄉
(向日葵農場)、環保第六小隊、大甲區文史達人張慶宗 李澄清

執行期程：

月	日	工作內容
06	下旬	活動規劃與設計
07	上旬	活動訊息發布
07	下旬	開始報名至 07 月下旬，報名截止、人員培訓
08	上旬	通知學員活動所需物品及集合方式、人員培訓
08	中旬	08 月 23 日活動開始第一梯次展開序幕
09	上旬	09 月 5 日第二次活動開始
09	下旬	整理資料
09~11/20	全月	完成成果報告及核銷資料

六、現況簡介(含人文、地理、景觀、產業等資源說明)

a. 大甲是世界宗教三大盛事之一，十大觀光小鎮背包客來大甲卻只有往鎮瀾宮朝拜買單路(酥餅)就打道回府，卻忽略了大甲的產業文化大甲蔥，蘭草編織的發源地，及唯一的還洋資源(松柏漁港)，大甲蔥聞名全台，文曲里是洗蔥區一大特色，與宜蘭三星蔥各有千秋，北上進入大甲往右轉文曲路一連串的洗蔥鐵屋依位在河邊，每天 4 點到 9 點洗蔥的婦人為了將最新鮮的大甲蔥洗完後配送至全台各地，不辭辛勞的辛勤工作行成大甲一大特色。

b. 昔日蘭編盛行之時，婦女們靠著一手精湛的編織技藝，讓蘭草產品揚名國內外。然而隨著產業變遷，手工業沒落，蘭編文化漸漸被世人遺忘。但本地的婦女們仍保有此傳統技藝，將歷經一甲子的編織故事融入作品中，默默地將蘭草文化延續至下一代。

c. 大甲芋名聞全台，芋頭在大甲的栽種面積約有三百六十公頃，不但居全台之冠，其芋頭「鬆軟、香Q」品質也居全台之冠，因而造就大甲芋頭的響亮名氣，無論是吃火鍋的芋頭、冰店裡常吃得到的芋圓... 等等有許多都是大甲芋頭所製成的。

d. 船頭埔(松柏港)這地方是在大甲日南靠海邊的地方那邊還有個小漁港, 叫做松柏港, 靠海有個小村莊叫做船頭埔(大甲松柏漁港)，一般人喜歡以船頭埔來稱呼它，是一種非常純樸的漁區，膠筏進出，夕陽餘暉妝點出濃濃的漁港風情。

e. 總合在大甲的產業加上當地文化資產日南車站，頂店梁家古宅(梅鏡傳芳，瑞蓮堂)，貞節牌坊、鎮瀾宮及大甲夜市讓外縣市的參加民眾更深了解大甲。

七、計畫執行工作團隊成員與分工表 (含社造推動小組名單、職稱)

職稱	姓名	任務	編組
理事長	劉國能	介紹蘭草文化、宗教巷弄文化、糕餅製作DIY、大甲蔥體驗、芋頭品嚐、活動總指揮	總指揮
導覽員	黃壽華	宗教文化社區產業導覽總指揮。	領隊
導覽員	洪月珠	負責活動流程進行、宗教文化導覽。	專業導覽員
導覽員	王麗惠	負責輔導學員之生活問題	專業導覽員
導覽員	蔡雪卿	負責車上秩序及安全	專業導覽員
導覽員	梁瑞芳	古早芋頭米粉專家達人	工作人員
導覽員	賴漢耀	隊五行進中安全	專業導覽員
導覽員	張菀容	英文解說員	專業導覽員
導覽員	楊欣蓉	隊五行進中安全	專業導覽員
導覽員	葉育宜	隊五行進中安全	專業導覽員
導覽員	郭雪娥	隊五行進中安全	專業導覽員

導覽員	鄭喻文	隊伍行進中安全	專業導覽員
導覽員	陳秋妹	隊伍行進中安全	專業導覽員
導覽員	周秀芬	隊伍行進中安全	專業導覽員
導覽員	吳寶玉	隊伍行進中安全	專業導覽員
導覽員	陳美華	隊伍行進中安全	專業導覽員
導覽員	馬嘉賢	隨隊紀錄	專業導覽員
導覽員	黃英香	隨隊紀錄	專業導覽員
攝影人員	吳宋淋	負責攝影集會後編排	攝影達人
負責人	吳佩玲	阿聰師觀光工廠 負責糕餅製作 DIY	專家達人
場長	李安妮	向日葵園主負責蘭草解說 DIY 安排	專家達人
實際出隊之工作人員數額：計 141 人次			

八、實際執行進度表：

月	日	工作內容
06	下旬	活動規劃與設計
07	上旬	活動訊息發布
07	下旬	開始報名至 07 月下旬，報名截止、人員培訓
08	上旬	通知學員活動所需物品及集合方式、人員培訓
08	中旬	08 月 12-13 日活動開始
09	上旬	活動開始
09		整理資料
09~11		完成成果報告及核銷資料

九、計畫執行成果（各項工作執行成果請詳細敘述，包括：辦理方式、辦理日期、辦理場次、參與人數、活動海報、活動 DM、宣傳品、活動效益、活動照片、活動成果、參與者滿意度等）

8/1: 題目：如何做好導覽解說活動(溪北上集)

人數:16 名

地點:五里聯合活動中心

授課老師:張慶宗老師

- 1、導覽前、中、後應做事項。(準備、安全、發表、檢討)
- 2、如何吸引老、中、青各年齡層來聽當地的故事
- 3、參觀地點，深入認知內涵

8/2: 題目：如何做好導覽解說活動(溪南下集)

人數:14 名

地點:五里聯合活動中心

授課老師:李澄清老師

- 1、導覽前、中、後應做事項。(準備、安全、發表、檢討)
- 2、如何吸引老、中、青各年齡層來聽當地的故事
- 3、參觀地點，深入認知內涵

8/9: 題目：戶外實際導覽(上集)

授課老師:張慶宗老師

人數:19 名

地點:向日葵農場 日南火車站 鐵砧山

實際模擬體驗由 張老師在各景點一一指導技巧也讓學員發問問題再一一解答。

1. 向日葵農場場長 李安妮小姐接到我們要來他農場實習很高興接待, 只是颱風侵襲將整個園區整個打亂, 但還是克服萬難, 接待我們, 介紹園區將來和接待真正的來賓, 風味餐, 蘭草 DIY, 介紹蘭草生長, 收割, 曬蘭草, 製作產品等等, 大家在歡樂的氣氛下依依不捨的離開農場, 謝謝 農場主人全家熱情的招待。
2. 日南火車站(市定古蹟)火車站前一片創意公園, 一頭老牛(石雕)迎接我們一群人的到臨, 90 幾年木造的牛眼窗火車站售票亭依然矗立在鐵軌邊, 我們的 張老師從火燄山講到松柏漁港再說到車站的故事, 當年興建大安溪大甲溪的過程如何艱難, 又說 90 周年日南車站如何慶祝, 當時做著 CK124 文化列車, 前往日南火車站那多拉風。
3. 鐵砧山: 我們直上太陽門在雕塑公園欣賞又聽 張老師講解我們大甲人的驕傲許多名家雕塑作都在山上, 尤其一段風車的故事最為笑虧, 每每颱風一來風車必定損壞, 那象徵鐵砧山 鄭成功鎮守不容荷蘭風車在此。中正公園與日本人結盟來台種植櫻花樹的典故, 永信運動公園 老董事長如何在山上開疆闢土創立這一塊屬於永信也屬於大家的運動公園, 也創立藥物博物館, 創辦永信排球杯, 永信松柏園養老中心讓老人有舒適的安養中心。
4. 開台聖王鄭成功廟位於山麓中地理位置極佳, 左青龍 右白虎

前朱雀 後玄武帝王之穴，廟後化胎地有一處空墓穴，埋有象徵三十六天罡七十二地煞的錢幣及衣服好像怕有人占據瞭這穴位，離奇的事情在 張老師解說下一一得到答案。

5. 劍井:古時候鄭成功與荷蘭人戰爭，鄭成功兵馬被攻退居鐵砧山，荷蘭人斷食斷糧斷水下，鄭成功突然將身上的配件從山腰處插劍入土，說也奇怪劍落之處冒出湧泉往山下奔流，荷蘭人見狀說有奇人幫助，荷蘭人兵馬就見狀退開，又有一傳說南部來的老鷹飛到鐵砧山時在此盤旋流連，似乎鄭成功的兵馬的死後對這裡會有一種感情化作老鷹在此流連，我們稱他是攔路鷹。傳說中廟前方的河流前湖 鄭成功的兵馬節儉將田螺將肉吃掉再放進河流有民眾會拾到無尾田螺。

8/15:題目：戶外實際導覽(下集)

授課老師:李澄清老師

人數:16名

地點:文昌祠 鹽館 路嬌姑媽 阿聰師觀光工廠

1. 文昌祠前李老師早就在廟廣場恭候我這群學員的來臨，李老師介紹廟的屋簷到屋頂的福祿壽，左右中門的介紹如何進入朝拜，在踏入廟內從進階的階梯詳細說明，也讓我們知悉，將來這一套會是導覽的技巧要讓遊客貫通，趣味性能讓遊客深深的記住，廟內供奉一位日本人 志賀哲太郎為了理想替學生力爭權力不惜抗爭，結果當時學校的日本人領情，不接受 志賀老師替學生陳情，志賀老師憤而投游泳池自殺身亡，當時學生 家長傷心不已，後來在他住的文昌祠左廂房作為紀念 志賀老師的尊重及懷念也在犁頭鏢山也是鐵砧山的對面山麓為致賀蓋一墳墓紀念。
2. 鹽館:早期鹽館是有管制的，要有七品官職退休後才能販賣鹽，所以我們大甲就有一家在巷弄間的鹽館，他整年門禁深鎖，屋頂還有稻草蓋著但大甲媽每年都放鞭炮不斷，所以草屋上方加蓋鐵皮以防砲竹落在草屋上火燒厝。
3. 路嬌姑媽:水流屍漂流到西門由當地士紳掩埋蓋廟，路嬌姑媽感念居民來此求他的信眾有求必應驗，有一名姓巧的學士進京考功名，當晚落腳在此，就對路嬌姑媽祈求，讓他進京考取功名，若有順利一定回來報答神恩，結果真讓他考中進士，就風光返鄉還願，此處還是西城門(觀海門的遺址)
4. 阿聰師觀光工廠;阿聰師的總店在於朝陽社區內，社區有糕餅的發源地從事糕餅事業，而阿聰師將他所學發揚光大，在前幾年又到大安的福興鄉買地創立觀光工廠的宏願，將糕餅結合融入在地的芋頭，使其產業更發揚光大，所以我能選擇阿聰師的原因，在有空間的環境下又將糕餅文化 芋頭產業建造一處文化館，種植各方的芋頭來做解說之用，真正的產業大融合。

8/17:行前檢討協調會:

授課老師:理事長 劉國能

人數:16人

到了最緊張的時刻，如果沒有一個協調分配工作個堅守崗位那是一片散沙，我也提醒自己這是 臺中市文化局給朝陽一個好機會，也在簡報中鄭股長一再叮嚀 大象要做好大安溪 大甲溪沿岸的景點，一一找出來，也為 2018 花博的熱身準備，我謹記在耳，一直鞭策自己這是大象翻身的機會，也聽我媽媽生前對我說起做任何事一定要全力以赴，不能對不起大家，我也得到信任 張慶宗老師 李澄清老師的助力，讓我更奮發，

分配工作大家瞭一瞭工作經驗歡樂氣氛下散會，期待第一梯次的來臨

8/23 第一梯次行程

領隊:理事長劉國能

學員:40名 工作團隊:12名

9/5 第二梯次行程

領隊:理事長劉國能

學員:40名 工作團隊:25名

大甲火車站集結點等待遊客的到來雖第一梯次前一天有颱風侵襲，總會擔心遊客部會全員到齊，但擔心是多餘的，大甲媽的魅力無窮的使其學員全員到齊，每一處的報到處有6七名服務人員在此恭候學員，也有大甲車站站長的支持提供集客地點，提供桌子椅子讓報到處有規模，學員到齊後就到前面的慈母像獅子鐘合照，族甘心也 姚蘇哲站長也來關心留影，大家或許不知道這大鐘即將遷移到別處了，隨即由工作人然引導上車載往

第一點鎮瀾宮祈福:下車後李澄清老師在廟前一一的介紹在集體向媽祖娘娘祈求國泰民安旅途順利 身體健康，就往廟內導覽翡翠媽祖集鎮廟的媽祖，又說大甲媽祖鎮瀾宮是世界三大宗教盛事之一，也是十大觀光聖地，就將遊客帶到地下室觀看解說 天妃顯聖錄當初媽祖出身海邊出海打魚常會遇上海難，這時媽祖會在冥冥中靈魂出竅救助海上漁民脫困，有一篇默娘在織布時睡著了也就是靈魂出竅去就海上遇難的兄長，這些或許是正史或野史總是勸人做善，心存善念最終都會得善果，木雕媽祖 金雕馬祖 玉雕媽祖整個精華所在都在地下室雙眼盡收，又在 兩位金牌文史工作者詳細說明導覽明白，遊客稱手叫好。

第二站阿聰師觀光工廠:首先工廠駙馬爺 卓先生接待我們進入觀光工廠內先用幻燈片解說觀光工廠的由來，糕餅業的興起，因婚慶嫁娶，還有向大甲媽拜拜都要用糕餅，最初的糕餅在民生路的福興宮附近周圍，麻落 米落

巧果等等都在此發跡，自從99年我將糕餅嘉年會帶到社區來(鎮瀾街)後更加帶動糕餅的興盛，在前幾年阿聰師的觀光工廠就成立，第一次的搏餅也在此誕生連續3年都有很好的成績，介紹後，遊客們紛到一團麵，請遊客紛做6等份，及芋頭泥要做6顆芋頭酥，大家使出渾身解數極力做好芋頭酥雖然一樣的麵糰做出的芋頭酥形狀完全不一樣，但其中有趣味性 也有教育性也有家庭和樂柔著芋頭酥等待烘烤出爐的那一刻，在等待的時刻也不讓遊客寂寞無聊，就帶往花園看各式的真實的芋頭由英俊挺拔的美少男一一介紹旱田與水裡的芋頭後就進入芋頭文化館介紹種芋頭 收成 販賣 製成糕餅及各式婚嫁禮俗的產品，介紹搏餅的意義，又容我介紹搏餅的緣由，當年當兵很無聊就發明賭博但非用金錢廝殺，用餅來做賭注分別為狀元 探花等等如如果得到狀元所有餅乾都歸狀元所有，有趣所以當兵的不會逃兵，這從金門那裏研發來台，現在在阿聰師這裡得到狀元就能去福建廈門金門比

賽在得到狀元可能得到房子或汽車獎品豐富這也是興起的原因，不多說了，餅已經考好工作人員唱名大家將烘好的芋頭酥裝進袋子諄被下一站。

向日葵農場:香噴噴4斤重的雞在土窯中悶好久等待我們去挖掘，上桌吃飯農場的土窯保有土角自己堆疊自己挖來食用，因時間不過所以主人將雞 地瓜等等食材早就放入窯中燜煮，等待我們到來親自挖取食用，真正體會兒時控窯的情趣，上桌了洗好手狼吞虎嚥的食用這頓美好的餐點，說真的實在太餓了，美味當前不顧形象，吃了再說，農場主人又烹煮一鍋芋頭飯配雞湯哇哇太美味了，難怪我到其他社區的深度之旅見到來大甲的遊客齊聲說還是大甲大象的餐最好，當我聽到此我感動萬分，我成功了，阿母阿我成功了。

吃完中飯稍作休息 安妮主人請我們到教室讓我們做蘭草娃娃，蘭草沿自苑裡地區因當年苑裡的蘭草蓆 草帽沒辦法輸出都須用車載運自大甲街上做轉賣出口處，日本商人都在大甲跟苑裡的蘭草商做生意久而久之大甲蓆不逕傳開，而草蓆輸出也從苑裡到大甲，再用載運甘蔗的五分車載運至后里火車站(當年只有山線火車)轉出南或北出口，蘭草娃娃是手工藝的一部分讓遊客到此地用手感觸摸蘭草的溫度，感受蘭草農民辛勤溫馨的一面，安妮主人拿出蘭草娃娃的DIY手工包讓遊客組成一尊蘭草娃娃，遊客也很好奇拼好作品，園方隨即帶領我們去參觀真正的蘭草從種植一一介紹給遊客知悉，遊客們也體會到向日葵農場的熱情，歡樂的時光結得很短，跟主人 安妮道別相約下次還要再度相遇。

日南火車站(市定古蹟):日南驛站牛眼窗的火車站已不多了，但日南火車站歷經90的歲月仍矗立在鐵軌旁，我一群遊客先在站前廣場流連一些石雕作品及一個精神牌樓”日南驛站”他為迎接創站90紀念日上級撥經費讓鄉下不起眼的車站成為觀光景點，也進入車站兩棵龍柏在兩旁牛眼窗的車站屹立在此90個年頭真不簡單，張慶宗老師一一說明車站的歷史從火燄山的松與柏聯想到松柏漁港的命名，當年為了海線的發展興建了海線鐵路，造福海線工業，農業，及我們出入的方便，遊客在聆聽 張老師的導覽解說不知覺的靠近鐵軌上，我們的志工服務人員也及時發揮功能安全戒護下能讓遊客安全聆聽老師的說明，大家合影留念下道別90的火車站老爺爺。

鐵砧山:我們遊覽車在太陽門下車車輛隨即開到劍井等候我們，從雕塑公園講解，在大甲的後花園矗立兩座哼哈二將在不同的角度有不同的變身，遊客好奇的穿來穿去就是要抓一個好角度將美好畫面帶回家，雕塑公園有很多作品都是大甲有名的藝術家 在此創作留在此，讓鐵砧山更有溫柔的面向，穿過相思林到中正公園，公園裡的櫻花茂盛開著，這是日本人與大甲的社團合作由日本帶來原生種的櫻花樹百株在中正公園綻放，象徵中日的交流，永信運動公園，藥品博物館，好多的花木遊樂設施都是永信製藥老董 李天德老先生從年輕一步一腳印的創利永信王國，造福大甲居民，尤其排球賽聞名國際每當比賽的時間，各中小學都配合當選手村，可見活動之大可預期，順步道來到鄭成功的塑像 鄭氏紀念館 張老師如數家珍一一將典故獎給遊客知道，鄭成功廟更有神祕色彩他的圓頂屋頂讓遊客相繼發問，荷蘭人跟鄭成功在此有交戰，保有荷蘭人的意味，順階梯而下到廟後方講解後方的奇特空墓碑因此墓碑內沒有人埋在此是佔風水的意思，次地理環境極佳，是帝王之穴位，有心人要掌握王朝，所以用36天罡72地煞來佔據此吉穴。但也在施工中的工人不幸跌落死亡而破掉此風水，遊客聽完後完全了解，來到廟廣場張老師在使出看家本領從犁頭鏢山說到左青龍又白虎前朱雀 後玄武帝王之穴，及廟內各尊神像的排法，遊客很好奇的問違和有砲管在此，因當年守備鐵砧山高處地利好防守，是當年留下來的兵器，現已觀賞的功能，也發問茶亭，有一名退休的員警每天都爬山到此地檢拾地下的麵包樹葉，曬

乾煮熱茶供爬山的民眾飲用久而久之民眾爬山就會繞到此地喝杯麵包樹葉茶，聽說是健康茶呢！

順著 365 階梯而下來到劍井，劍井經過多次的整修泉水依然湧出，端午節這裡的人潮疾呼擁抱整個山頭來拿午時水回家驅凶避邪，今天的遊客很幸運能獨自欣賞劍井的美麗，當年有牧童用草要吊劍上來，但都徒勞而回，氣憤之下灑了一泡尿下去結果，劍從此也沒再浮出，如果當年沒這口泉水湧出今日的台灣可能是荷蘭人的，有水玩小朋友最高興囉，當然要往景點小朋友也百般的不願意。

貞節牌坊：

林春是媳婦仔出身，因家庭貧窮，小小年紀（約 6 或 7 歲）送給余姓人家當童養媳。林春的未婚夫余榮長，出外打拚，但造化弄人，因為颱風肆虐，翻船不幸溺死。這時林春才 12 歲左右，小小年紀便開始守貞著日子。林春的父親林光輝沒有要求女兒殉夫或守節，反倒希望接她回家。但林春不忍心拋棄婆婆，有情有義地終身侍奉婆家。婆婆因為喪子而哭瞎雙眼，又有抽筋的毛病，不但無法分擔家中勞務，甚至還需要他人照顧。林春在艱難的環境下，掌理家事，紡紗織布，幫人洗衣打雜，雖然收入微薄，但是她仍然任勞任怨。她的孝行始終如一，深得鄉里一致讚譽。至 1832 年（道光 12 年），林春獲得皇帝頒旨表彰貞節，准許建立坊表，並入祠奉祀，作為大家的典範。

表彰林春的貞節牌坊，是由村里同心募捐，才順利建成的。但為什麼林春會成為眾人祭拜的對象？這來自於大甲地區的祈雨傳統，據傳具有德行的婦女最能求得天降甘霖。所以，林春成為祈雨婦女的首選。她為大甲城祈求天降甘霖，總共有三次的紀錄。其中，記載最詳細的是在戴潮春事件的民變，遭匪攻擊，水道被切斷，情形十分危急，城中人欲棄城而逃，忽然有人提議，請節女祈雨，果然獲得甘霖。地方父老莫不感念，林春孝行感動天的事蹟也就此傳開。

《列女傳》雖讓婦女名留青史，但卻很難刻畫出，女人在貞烈節孝以外的精神面貌和社會生活。林春為名的牌坊早已成為大甲的地標，但卻缺乏女性本身發聲的文字。林春遵守禮教、超自然的光環，呈現的不僅僅是一個冰冷、歷久不毀的牌坊，更展現出一個活潑的女性生命。為人稱道的，不應該是刻板地遵守貞節孝道，而更是在艱苦的際遇中，百折不撓、積極求生，運用智慧、才幹與行動散發出的光彩與風華。

在活動尾聲我們社區與大甲夜市結合，分發折價券給遊客讓遊客導覽完畢後就近進入大甲夜市促進觀光經濟消費。

工作檢討會：召集所有老師 工作人員來檢討今年舉辦文化深度之旅的缺失與建議，讓往後臺中市文化局給朝陽社區機會務必全力以赴辦好任務，也在這時候感謝辛勞的工作人員慰勞她們的付出與對地方的奉獻，希望能藉由這些尖兵將大甲觀光文化從此發光發熱。

十、檢討與建議：進行年度檢討（與預期成果之差異）及未來建議

今年的活動社區非常重視，也很感恩上級賦予我們神聖的任務，我們與工作人員本著使命必達完任務，讓遊客賓至如歸的感覺，如果不要颱風來攪局那人潮會更多，我們工作團隊一貫的責任讓遊客盡情的吃,喝,玩,樂保護其安全，也讓遊客品嚐道地的家鄉美味(4斤重的土窯雞)看看各景點，也跟產業做結合，讓遊客聽到也摸得到地方產業，一天行程實在太短，這有意義的活動，讓我們往兩天的行程邁進，讓許多人知道大家村落的美。

大甲地區文化眾多就是要有一頭領頭羊來帶領大家航向觀光文化產業之路期盼明年會更好。

【附錄】

(一) 成果彙整表(影像紀錄與說明)

(二) 其他佐證資料

(附錄一)

影像紀錄與說明



8/1 晚間導覽人員培訊



8/1 晚間導覽人員培訊



8/2 晚間導覽人培訓



8/2 晚間導覽人培訓



8/9 實際導覽試測



8/9 實際試測五里辦公室集結



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 向日葵農場實地試測



8/9 日南火車站實地試測



8/9 日南火車站實地試測



8/9 日南火車站實地試測



8/9 日南火車站實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



8/9 鐵砧山實地試測



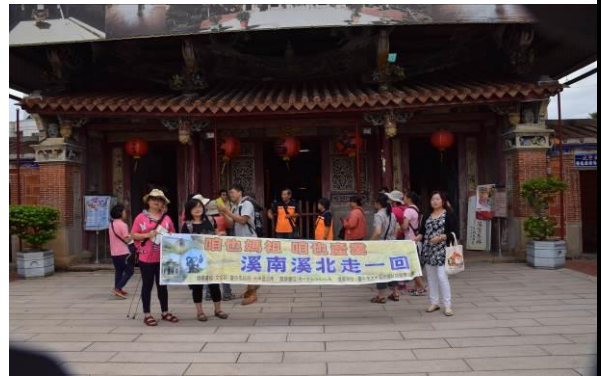
8/15 溪南文昌祠實地試測



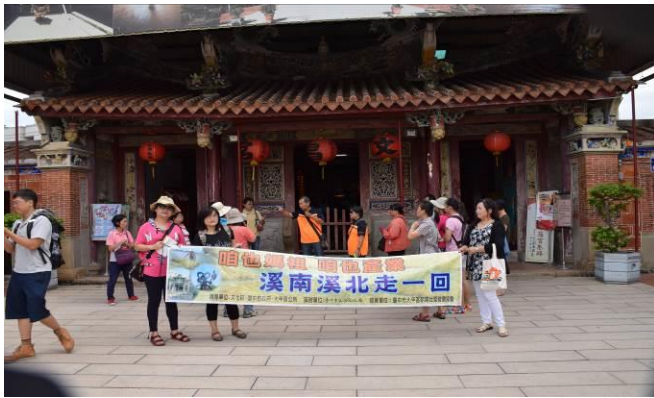
8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南文昌祠實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄鹽館實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南巷弄路嬌姑媽實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



8/15 溪南阿聰師觀光工廠實地試測



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



08/17 導覽行前會前會協商



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次大甲火車站集結



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次鎮瀾宮



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 第一梯次阿聰師觀光工廠



8/23 芋頭糕餅文化館



8/23 芋頭糕餅文化館



8/23 芋頭糕餅文化館



8/23 芋頭糕餅文化館



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵古窯風味餐



8/23 向日葵蘭草娃娃DIY



8/23 向日葵蘭草娃娃DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 向日葵藺草娃娃 DIY



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 日南火車站(市定古蹟)



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 鐵砧山



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



8/23 貞孝牌坊



9/5 大甲火車站集結



9/5 大甲火車站集結



9/5 大甲火車站集結(波麗士大人關心)



9/5 大甲火車站集結



9/5 大甲火車站集結(姚站長簽到支持)



9/5 大甲火車站集結(與姚蘇哲站長合影)



張慶宗老師講解即將拆掉慈母像(火車站)



9/5 慈母像(火車站前)最後站在這裡的身影



9/5 鎮瀾宮前講解



9/5 鎮瀾宮前講解



9/5 鎮瀾宮廟內講解



9/5 鎮瀾宮廟內講解



9/5 鎮瀾宮廟內講解



9/5 鎮瀾宮廟內講解



9/5 鎮瀾宮天妃顯聖錄講解



9/5 鎮瀾宮天妃顯聖錄講解



9/5 阿聰師芋頭酥DIY



9/5 阿聰師芋頭酥DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師芋頭酥 DIY



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 阿聰師文化館



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵古窯風味餐



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵藺草娃娃 DIY



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 向日葵蘭草娃娃 DIY



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 日南車站(市定古蹟)



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山



9/5 鐵砧山劍井



9/5 鐵砧山劍井



9/5 鐵砧山劍井



9/5 鐵砧山劍井



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/5 貞孝牌坊



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



9/7 期中訪視



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會



11/23 會後檢討會