

110年臺中在地特色創意教案徵選

佳作

# 愛我的家

臺中市西區忠明國民小學

林儀軒

社會領域 國小5.6年級



## 教案內容

<b>領域/科目</b>	生活領域	<b>設計者</b>	林儀軒
<b>實施年級</b>	低年級	<b>總節數</b>	共 5 節，200 分鐘 +半天戶外教學
<b>主題名稱</b>	愛我的家		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	
	<b>學習內容</b>	<p>B-I-2社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-3自我行為的檢視與調整</p> <p>E-I-2生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
<b>核心素養</b>	<b>總綱</b>	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	

		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
	<b>領綱</b>	<p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
<b>教材來源</b>		<p>自編教材</p> <p>研習提供之 ptt 與書面資料</p> <p>參訪之實際經驗與導覽內容</p> <p>《你的房屋 我的房屋》漢聲雜誌出版</p> <p>《100層樓的家》小魯文化出版</p> <p>霧峰林家-宮保第園區官網 <a href="https://www.wufenglins.com.tw/">https://www.wufenglins.com.tw/</a></p> <p>小兒子系列動畫-我的家庭真可愛</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=V7WIoe68uYM">https://www.youtube.com/watch?v=V7WIoe68uYM</a></p> <p>年獸的故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tVELdTVryPU">https://www.youtube.com/watch?v=tVELdTVryPU</a></p>
<b>教學設備/資源</b>		繪本、電腦設備、單槍投影

各單元學習重點與學習目標

單元名稱	學習重點		學習目標
<p>單元一：你的房屋 我的房屋</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠對自己的家有更進一步的認識，探究居住房屋的功能與作用。</li> <li>2. 能夠認識不同房屋的居住型態與特色。</li> <li>3. 能夠分享自己對於家的感受與觀察。</li> <li>4. 能夠透過繪畫創作，分享與介紹自己的家與家人。</li> <li>5. 能夠了解房屋的重要性，進而珍惜家的環境與物品，並且愛護家人。</li> </ol>
	<p>學習內容</p>	<p>B-I-3環境的探索與愛護。 C-I-1事物特性與現象的探究。 E-I-3自我行為的檢視與調整</p>	
<p>單元二：會說話的老房子</p>	<p>學習表現</p>	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠認識傳統建築三合院。</li> <li>2. 能夠認識霧峰林家的建築特色，觀察與探究歷史建築的美。</li> <li>3. 進行戶外教學時，能積極聆聽導覽、適時提問，並且遵守規範。</li> <li>4. 進行戶外教學任務時，能夠與同學合作，學習一起解決問題。</li> <li>5. 能夠理解古蹟的珍貴，並且學習</li> </ol>

	學習內容	B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護 E-I-2生活規範的實踐。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	欣賞與愛護古蹟文化。
單元三：守護家園	學習表現	2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過思考與探索，聆聽故事，了解門神的故事與春聯的由來。</li> <li>2. 透過觀察門神圖樣、春聯，了解生活中美的存在。</li> <li>3. 使用圖畫方式，創作家的祝福與守護圖樣。</li> <li>4. 在創作與分享的過程中，能夠運用想像力，並且欣賞他人的作品。</li> <li>5. 能夠對家有更進一步的探索與愛護。</li> </ol>
	學習內容	B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護。 C-I-1事物特性與現象的探究。	

## 教案單元活動設計

教學單元活動設計			
單元名稱	你的房屋 我的房屋	時間	共 2 節， 80 分鐘
主要設計者	林儀軒		
學習目標	6. 能夠對自己的家有更進一步的認識，探究居住房屋的功能與作用。 7. 能夠認識不同房屋的居住型態與特色。 8. 能夠分享自己對於家的感受與觀察。 9. 能夠透過繪畫創作，分享與介紹自己的家與家人。 10. 能夠了解房屋的重要性，進而珍惜家的環境與物品，並且愛護家人。		
學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		
學習內容	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-3 自我行為的檢視與調整		
領綱核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
核心素養呼應說明	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
議題融入說明	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。		
教學活動內容及實施方式			備註
一、 引起動機 (一) 展示繪本封面，問問學生看到了什麼？			



(二) 猜一猜，這本書的內容在說些什麼？

## 二、發展活動

(一) 共讀繪本《你的房屋我的房屋》

1. 透過繪本的內容，引導學生思考為什麼要有房屋？如果沒有房屋會怎麼辦？
2. 帶領學生慢慢建構出房屋的構造、功能、格局有哪些，包括了解屋頂、牆壁、窗戶的功能，臥室、廚房、廁所、客廳的作用。
3. 過程中與學生問答互動，詢問學生居住的房屋是什麼類型？(例如高樓大廈、公寓、平房、透天厝…等等)

(二) 欣賞影片-小兒子動畫系列《我的家庭真可愛》

我們居住的房屋，就是我們的家。想到了「家」，你會有什麼感覺呢？邀請學生一起來看看影片中的家庭，發生了什麼事。影片結束後，與學生討論：

1. 影片中的家庭有哪些成員？你的家庭有哪些成員？
2. 阿甯咕幫每顆文旦都畫上家人的臉，他拿文旦給爸爸、哥哥和媽媽看時，他們的反應是什麼？
3. 最後他們一起慶祝什麼節日？
4. 和家人在家裡時，有沒有發生什麼難忘、有趣的事情？

(三) 歸納收斂與預告

在《你的房屋 我的房屋》繪本中，我們知道了房屋的功能，也了解到每個人住的房屋都是相當珍貴重要的喔！因為裡面有我們親愛的家人，和我們生活在一起。

下一節課，我們要來畫畫，把甜蜜的家和親愛的家人畫下來喔！

-----第一節結束-----

-----第二節開始-----

### 三、 綜整活動

#### (一) 畫我的家

首先利用圖片展示不同動物的家，例如鼯鼠住的地洞、小鳥的鳥巢、蜜蜂的蜂窩…等等，讓學生了解不同的動物、不同的人，都有著不一樣的家。接著發下圖畫紙，引導孩子們先畫出家的外觀，接著在屋子裡畫出自己和家人。也可以仔細想想，家裡有什麼重要的物品、有特色的裝飾，都可以把它畫下來喔！

#### (二) 作品分享與展示

待學生們創作完成，邀請學生上台分享，說說看畫了那些家人、物品，家人在一起做什麼事。最後，將全班作品展示在教室布置上。

#### (三) 問題討論

1. 每個人的家都很獨特，該用什麼樣合宜的方式對待我們的家人，還有我們住的房屋呢？
2. 可以用什麼方式展現我們對家的愛呢？

試教成果 或 教學提醒	無
參考資料	1. 《你的房屋 我的房屋》 2. 小兒子系列動畫-我的家庭真可愛 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V7WIoe68uYM">https://www.youtube.com/watch?v=V7WIoe68uYM</a>
附錄	無

教學單元活動設計			
單元名稱	會說話的老房子	時間	共 1 節， 40 分鐘 +戶外教學半天
主要設計者	林儀軒		
學習目標	1. 能夠認識傳統建築三合院。 2. 能夠認識霧峰林家的建築特色，觀察與探究歷史建築的美。 3. 進行戶外教學時，能積極聆聽導覽、適時提問，並且遵守規範。 4. 進行戶外教學任務時，能夠與同學合作，學習一起解決問題。 5. 能夠理解古蹟的珍貴，並且學習欣賞與愛護古蹟文化。		
學習表現	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-3覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		
學習內容	B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護 E-I-2生活規範的實踐。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
領綱核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
核心素養呼應說明	B3藝術涵養與美感素養 透過對在地特色建築的觀察與欣賞，以及在分享自己經驗的過程中，兩兩對照、延伸，將自身經驗與在地文化連結，了解「家」的共同意涵，並且學習發現生活中的美。		
議題融入說明	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
教學活動內容及實施方式			備註
<b>一、 引起動機</b> (一) 複習舊經驗 上次的課堂中，我們看了繪本《你的房屋 我的房屋》，還有影片〈小兒子動畫-我的家庭真可愛〉，大家還有畫出自己的家與家人。			

## (二) 導讀繪本《100層樓的家》

今天，老師要介紹一些更特別的「家」給大家認識。在這本書裡，有一個愛看星星的小男孩，他收到一封神祕的信，邀請他到100層樓的家來玩。小土順著信上的地圖，找到一棟看不到頂的樓房，到底是誰住在裡面呢？原來，在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家呢！

講完故事後，展示書籍《海底100層樓的家》、《天空100層樓的家》、《地下100層樓的家》，推薦有興趣的孩子閱讀。

## 二、發展活動

接下來，帶領學生認識一個特別的家，聽說她是「會說話的老房子」，讓我們一起來聽聽看她說了什麼呢？

### (一) 介紹霧峰林家-宮保第

先利用照片與影片，帶領孩子認識「三合院」，接著利用投影片，介紹霧峰林家的建築歷史與特色，並於過程中適時提問。講解內容包含

1. 認識三合院的正身、護龍和禾埕，提問是否有看過或去過三合院。
2. 林文察、林朝棟的簡易生平介紹。
3. 宮保第的建築時間和建築特色。



### (二) 宮保第的裝飾藝術

首先詢問學生家裡是不是有掛畫、海報，或是其他的裝飾擺設？進一步與學生討論、探究這些裝飾的由來，以及用意。接著說明宮保第建築中，也有許多具有含意的裝飾。老師可以先介紹幾樣，其餘的留待戶外教學時欣賞與說明。

### 三、 綜整活動

總結課程，完成學習單，並預告戶外教學的時間、行程與活動內容。

-----第三節課結束-----

-----戶外教學-----

#### 一、 參觀與導覽

(一) 出發前，再次確認學生的東西有無帶齊，教師在遊覽車上宣布這次要參訪的主要內容，請學生到時候要注意的事項(例如：集合時間、不可以大聲喧嘩、公共場合不可推擠、要有禮貌等等)。

(二) 導覽員進行解說，與前次課堂所學進行呼應。

#### 二、 尋寶任務

(一) 分組進行，每組由一家長或老師協同陪伴。自由參觀，並搭配尋寶任務進行活動。

(二) 發下尋寶圖與過關任務單，請各組至指定的地點，與物品或圖畫合照。完成任務後，獲得過關獎品一份。指定項目分別為：

1. 寶鴨穿蓮圖
2. 桃眼獅
3. 美麗的窗花
4. 宮保第門額

#### 三、 回程

這個「會說話的老房子」，雖然沒有真的說話，但是從她的建築中，我們認識了以前生活、住在這裡的人，也從她的建築裝飾中，知道了很多特別的涵義和祝福。

試教成果 或 教學提醒	無
參考資料	《100層樓的家》 霧峰林家-宮保第園區官網 <a href="https://www.wufenglins.com.tw/">https://www.wufenglins.com.tw/</a> 研習提供之 ptt 與書面資料
附錄	無

教學單元活動設計			
單元名稱	守護家園	時間	共 2 節，80 分鐘
主要設計者	林儀軒		
學習目標	1. 透過思考與探索，聆聽故事，了解門神的故事與春聯的由來。 2. 透過觀察門神圖樣、春聯，了解生活中美的存在。 3. 使用圖畫方式，創作家的祝福與守護圖樣。 4. 在創作與分享的過程中，能夠運用想像力，並且欣賞他人的作品。 5. 能夠對家有更進一步的探索與愛護。		
學習表現	2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		
學習內容	B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護。 C-I-1事物特性與現象的探究。		
領綱核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
核心素養呼應說明	透過認識傳統建築宮保第，了解台中的文化古蹟，發現台中在地的建築之美，並且連結自己的家，透過觀察、創作與分享，展現對家的愛與美感。		
議題融入說明	透過此單元藉以激發學生創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。		
教學活動內容及實施方式			備註

## 一、引起動機

### (一)複習舊經驗

詢問學生上次戶外教學時，印象深刻的是什麼？還記得看到了那些特別的圖樣或裝飾嗎？

### (二)展示門神、春聯的照片



詢問學生，家裡的門上是否有貼門神或春聯？今天我們要來認識一下門神的故事。

## 二、發展活動

### (一)門神的故事與問題討論

臺灣寺廟中最常見的門神是秦叔寶與尉遲恭，是屬於武門神。秦叔寶的外型為粉面、鳳眼，手持金鎧；尉遲恭則面黑、怒目，手持金鞭。

傳說涇河龍王觸犯了天規，於是玉帝命令魏徵要把龍王斬頭。龍王跑去跟唐太宗求情，太宗答應要將魏徵留在身旁來拖過處斬時辰，沒想到魏徵入睡後元神出竅，執行玉帝交代任務，將龍王斬首。從此以後，太宗每夜夢見龍王提頭索命，驚嚇而無法入眠，後來他請秦、尉遲二將為太宗守門，龍王自此不敢再入內騷擾。後人於是將兩位將軍的畫像畫下來，貼在門上，讓妖魔鬼怪也都不敢來騷擾。

與學生討論：

1. 為什麼龍王會被處罰呢？
2. 唐太宗很害怕什麼事情？
3. 門神的作用是什麼呢？
4. 看看宮保第的門神手上，分別拿著什麼東西？代表的意義是什麼？

## (二)春聯的由來

與學生分享年獸的故事，觀看影片，進行問題討論。

1. 年獸害怕什麼？
2. 大家會在什麼時候貼春聯？

## (三)歸納與小結

聽完了故事、看完了影片後，我們知道門神是要守衛、保護每個人的家，就像我們的學校，門口也都有警衛，負責保護大家的安全。而春聯的作用，是要阻擋年獸的攻擊，也是保護家園的概念。

下一節課，老師要邀請大家思考一下、動動腦，幫自己的家設計一個祝福圖樣喔！

-----第四節結束-----  
-----第五節開始-----

## (三)設計家的祝福圖樣

透過網頁與投影，讓學生觀看各類門神的照片，再次觀看宮保第建築中的吉祥圖式…等等。引導學生思考春聯上常會出現哪些字、使用什麼顏色或圖案可以表現出祝福與保護的感覺。

利用圖畫紙、著色工具，讓學生進行創作。

## 三、綜整活動

(一)進行創作的發表與分享，請學生說說看圖畫的涵義，想要把圖畫貼在家裡的哪個地方。

### (二)總結與歸納

這次的課堂，進行了關於「家」相關的探索、討論與創作，有些東西，可能平常我們不太會注意到，但是其實他們都有屬於自己的故事和意義！

除了霧峰林家宮保第之外，大家有機會的話，

試教成果

無

或 教學提醒	
參考資料	年獸的故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tVELdTVryPU">https://www.youtube.com/watch?v=tVELdTVryPU</a>
附錄	

臺中市政府文化局



指導單位： **文化部**  
MINISTRY OF CULTURE

主辦單位：**臺中市政府文化局**

承辦單位：**臺中市社區營造輔導平臺、臺中市博物館與地方文化館輔導中心**

( **愛社享生活文化有限公司**)

