

臺中市政府文化局

114 年社區營造人才培力課程計畫

壹、緣起

為協助具推動社區營造熱忱與潛力之相關組織團體，共同推動社區營造工作，並透過計畫之實作參與過程，強化地方自助互助、激發在地認同情感與開創在地特色的文化內涵，建立「由下而上」的公民社會，期能與政府共同推動「在地化」的社區總體營造及發展，奠定社區總體永續發展機制基礎。

貳、辦理單位

- 一、指導單位：文化部、臺中市政府
- 二、主辦單位：臺中市政府文化局
- 三、承辦單位：114 年度臺中市社區營造輔導平臺(臻里創意開發有限公司)

參、課程型式：課程採實體課程方式進行。

肆、課程相關說明

- 一、提案時數規定：提案單位應參加至少 12 小時之社區營造相關課程。
- 二、參訓人員：需指派 1-2 位成員全程參與，其中有 1 位應為重要幹部或計畫聯絡人，如理事長、主任委員、總幹事、秘書長、社區理監事等。

三、必修課程及選修課程定義

(一) 必修課程：此類課程時數不得抵免

1. 文化社造類：當年度應指派相關成員參與本局辦理「臺中市社造人才培力課程」或近一年度(113 年 6 月至 114 年 5 月)本局與社區大學合辦之「社造學分班」6 小時以上之必修課程。
2. 議題平臺類：當年度應指派相關成員參與本局辦理「臺中市社造人才培力課程」6 小時以上之必修課程。

(二) 選修課程：凡參加 111 年至 114 年(近 4 年)內由本府社造相關機關、社區大學及區公所舉辦之社區營造人才培力課程，得出具相關證明，抵免 6 小時選修課程。

四、課程表

(一)文化社造、議題平臺提案類必修課程 (12 小時):

| 主題類別 | 課程名稱 | 課程說明 | 時間 | 時數 | 師資 | 上課教室 |
|---------------------------|-----------------|--|------------------------|----|-------------------|------------|
| 【必修】 在地知識 | 文化探源：有形無形的生活圈探索 | 文化探源：有形無形的生活圈探索並保存地方文化，涵蓋有形與無形的文化，學習如何將這些文化元素融入日常生活，以保護及傳承珍貴的文化資源。 | 4/23(三) 9:00-12:00 | 3 | 蔡金鼎 | 多功能教室 B |
| | 聽見土地的聲音：地方母語保存 | 認識地方母語的歷史背景與文化意涵。了解母語保存的重要性與實際案例。 | 4/16(三) 13:30-16:30 | 3 | 程俊源 | 多功能教室 A |
| 【必修】 多元平權 | 關於動物保護行動 | 認識現行動物保護法及相關案例、分享流浪動物目前現況與挑戰、探討目前動物存在的角色關係轉變、動物友善社區的實踐方案有哪些? | 4/25(五) 9:00-12:00 | 3 | 臺中市動物保護防疫處 張倩瑜 | 多功能教室 A |
| 【必修】 SDGs 永續目標 實際應用 | 永續農業與環保飲食 | 此課程介紹永續農業的概念，討論有機農業、生態友善栽培等主題，並強調與環境和諧共生的重要性，學習如何透過選擇在地、當季的食材來支持永續發展，並減少環境負擔。 | 4/9(三) 9:00-12:00 | 3 | 呂木蘭 | 多功能教室 A |
| | 城市菜園 | 1.分享行動耕種，讓都市農耕在空間有限、極少時間照料耕作物下，如何設計出操作方便的都市菜園，並且活用於社區中 2.透過課程的教導，師生之間的互動，讓社區營造有不一樣的可能，藉由食農教育的理念，讓社區更有生產力 | 4/18(五) 18:00-21:00 | 3 | 游南軒 | 多功能教室 A |
| 【必修】 青年投入社造 | 青年農業與社區共創計劃 | 本課程旨在探索如何將青年農業與社區組織相結合，激發社區活力。通過與在地青農的合作，學員將學習如何發展具有地方特色的農業項目，同時推動社區組織的創新與成長。課程將提供實踐機會，鼓勵青年農民與社區居民共同參與，創造出具有社區認同感的永續農業模式，成為社區合作範例之一。 | 4/30(三) 18:00-21:00 | 3 | 張閔翔 | 多功能教室 A |
| | 里山倡議與社區產業的連結 | 了解里山倡議是什麼?且如何執行里山倡議經驗分享。 了解里山倡議如何與社區產業的連結。 | 5/7(三) 9:00-12:00 | 3 | 陸冠全 | 多功能教室 A |

(二)選修課程 (6 小時):

| 主題類別 | 課程名稱 | 課程說明 | 時間 | 時數 | 師資 | 上課教室 |
|--------------|-------------|---|-----------------------|----|-----|------------|
| 【選修】 文化社造 | 資源調查後可以做的事? | 1. 如何成為社區記者 2. 社區報的產出 3. 如何將資源調查所得的資料做統整性整理 | 4/11(五) 9:00-12:00 | 3 | 蔣祖棋 | 多功能教室 A |
| | 提案的第一步 | 提案說明與提案工作坊及模擬簡報 | 5/9(五) 9:00-12:00 | 3 | 陳盈宏 | 多功能教室 A |

伍、報名方式 (網路報名) : <https://reurl.cc/oVjA6j>

陸、課程地點：臺中社會創新實驗基地-多功能教室(北區精武路291 之 3 號 6 樓)



柒、交通資訊：

一、停車資訊：「臺中公園地下停車場」及「新興停車場」等收費停車場，入口皆位於精武路上。

二、大眾運輸：

(一) 搭乘以下公車至精武路【中興堂站】，下車步行約 2 分鐘即可抵達。

- 中台灣：1、25·仁友：21·全航：12、58、701
- 台中：12、35、41、71、142、163、304、307、324
- 豐原：12、55、203、280、285、286、288、289
- 統聯：61、73、301、303、308

(二) 搭乘以下公車至雙十路一段【台灣體大游泳池站】，下車步行約 2 分鐘可抵達。

- 台中：11、41、131、142、163·全航：65·東南：7、67
- 豐原：270、271、276、277·統聯：18、50、56、59、81

捌、聯絡方式：114 年度臺中市社區營造輔導平臺 (臻里創意開發有限公司)

一、連絡電話：04-23723002 李小姐 / 陳先生

二、電子信箱：taichungcity3@gmail.com

三、臺中市政府文化局承辦窗口：呂小姐04-22289111 分機 25208

玖、注意事項：

一、參與本局辦理社區營造相關會議、課程、研習、交流會、成果展等相關計畫，為遵循個人資料保護法規定及本局隱私權政策要求，皆應簽署「蒐集個人資料告知事項暨當事人同意書」。

二、欲取消報名者，煩請以電話告知，敬請配合。