

公事好好說

臺灣熱吵民主協會 林心乙

2020/05/27



熱吵民主協會
Taiwan Reach-Out Association for Democracy

臺灣
熱吵民主協會

我們這群吵民

- 致力於民主的深化與日常化。
- 相信不同社群與身分之間，溝通與合作的可能性。
- 設計與實踐各種各樣的參詳和參與模式。

民主實踐的各種可能



課程大綱

時間	主題
10分鐘	開場介紹
50分鐘	日常生活中的公共議題
10分鐘	休息
20分鐘	議題判斷、擬定計畫
60分鐘	小組實作
30分鐘	小組分享、問題與討論



公共議題

日常生活中有哪些公共議題呢？

激發公共議題的討論

左腦是理性腦 (語言腦)

掌管：

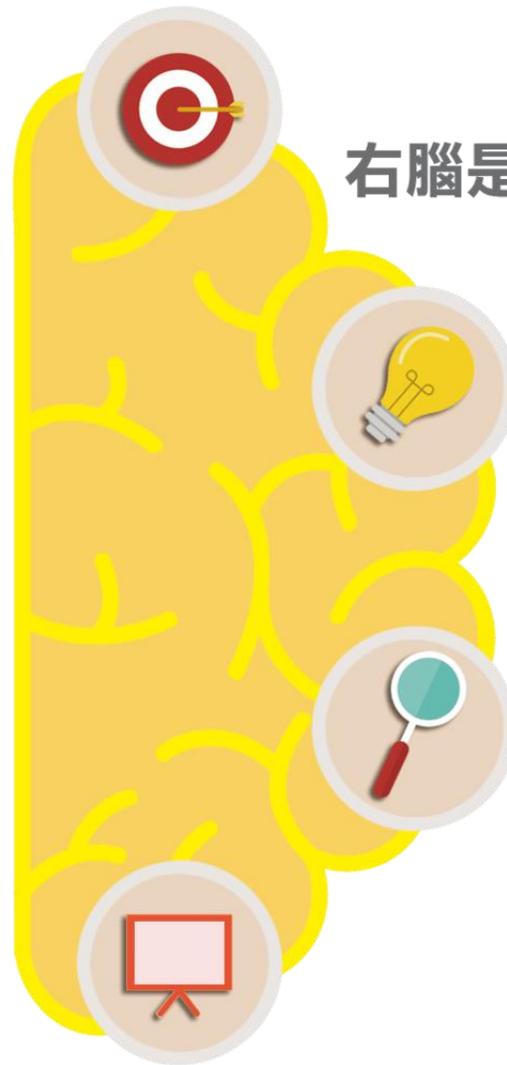
數字、文字、
語言、符號、
邏輯、推理、
短暫記憶、分析



右腦是感性腦 (圖像腦)

掌管：

直覺、感情、
藝術、音樂、
想像、永久記憶、
空間、方向、統整



激發公共議題的討論

1. 感性切入、創造共鳴共感
2. 曝光策略：增加公共議題的接觸面積、針對不同族群的宣傳管道
3. 理解：對議題的不同觀點和立場有全面的認識
4. 行動：影響他人或自我實現，創造改變或阻止改變



臺中市中西區的社造行動

熱吵民主、愛社享、東海人社等在地社群

中西區公所

優勢 Strength

- 文化資源豐富多元
- 交通便利
- 綠川柳川貫穿

劣勢 Weakness

- 沒落
- 未建立在地特色
- 團體多但缺乏社區營造意識和資訊

機會 Opportunity

- 近年政府重視舊城區再生，相關計畫進入。
- 政府積極於中區辦理青年創業輔導，導入青年活力。
- 地方社群成立，對於各項議題探討及關注，並以實際行動進行相關議題的改變。
- 地方文化館的成立及企業與藝文的結合，中區具備特殊的文化特色。

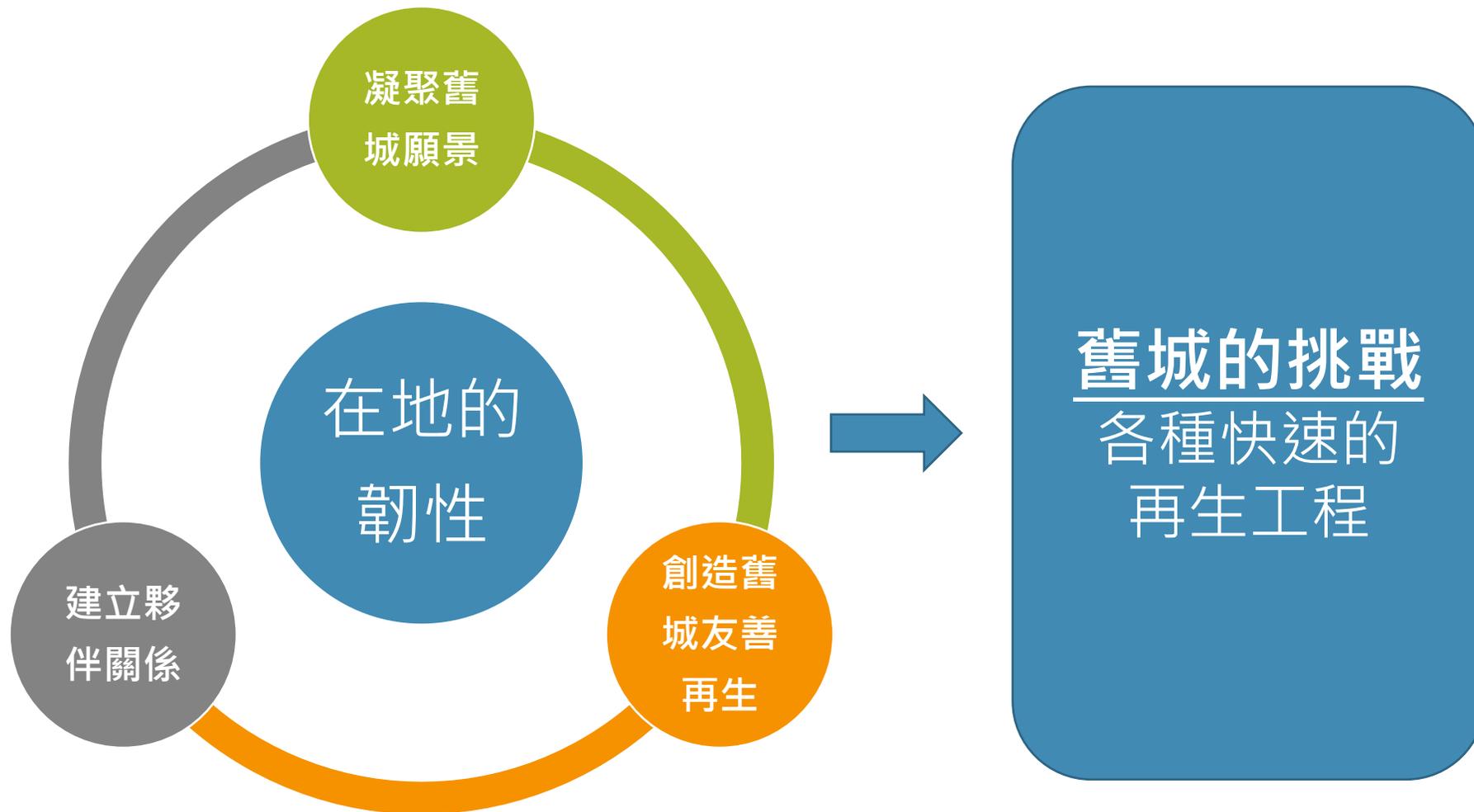
威脅 Threat

- 重大建設進入但缺乏在地參與及認同，對於社區發展與重大建設及計畫無法有效回應，以反映在地的聲音。

舊城的挑戰！

2018年的舊城

2018計畫目標



2018臺中市中區一區一特色計畫



行動小隊



2018臺中市中區一區一特色計畫
創意思考→新的連結和社造玩法

2017-2018-中區青年社群共同籌備

2018臺中市 中區一區一特色 計畫



活動時間：2018年8月11日（六）9:00-17:00
活動地點：臺中市區公所六樓（臺中市三區成功路300號）
電話洽詢：04-22221712 林小姐



你心目中的公城是什麼樣子呢？
結合學員與實務行動的研習暨工作坊，
將透過交流和共謀發展，
由參與者製成好樣子，並由一同落實到實踐的大街小巷。

人文聚落/多元族群/都市河川/地方創生
不論你關心發展的什麼議題，一起來創造臺城的新生吧！

2018
舊城新生
研習暨工作坊

RE
BORN!

指導單位：文化局、臺中市政府
主辦單位：臺中市政府文化局、臺中市政府文化局
執行單位：臺灣藝文基金會
協辦單位：聚社會生活文化有限公司



誰來晚餐

活動日期：107年9月16日（週日）18:00
活動地點：臺中市中區區公所一樓多功能會議室
（台中市區興中街 82 號）

時間	主題
18:00-18:10	報到和備菜
18:10-18:30	自我介紹
18:30-19:00	用餐與交流
19:00-19:45	介紹自己的家鄉菜與故事
19:45-20:15	台語飲食小教學
20:15-20:30	結語和大合照

主辦單位：臺中市政府文化局、臺中市中區區公所
執行單位：臺灣熱吵民主協會
聯絡電話：04-22221712、0910-981231
E-mail：tcc.troad@gmail.com

誰來晚餐： 中區和東 南亞飲食 交流

2018臺中市區一區
一特色計畫



為城市留下一抹綠： 種植經驗分享與實作

2018臺中市中區一區一特色
計畫





OF PICTURESQUE SPOT TAIWAN.
車 臺

載、最廉の資物、てして車道行く如す常に
百五及延の道軌と通を為してし使輕も益だ
なのも有轉為本に實り上に合千五約最車臺



歷史再造： 手壓臺車體驗

2018臺中市中區一區一特色
計畫





看見彼此：2018中區社區社群成果展



2019舊城大時代：社區、社群、在地廚房聯合



2018~2020 中區社群小聚

2020舊城青劇場：Spirit or Bread

- 發展以青年為主體的在地記憶與論述
- 凝聚在地青年社群
- 促進世代間行動者的溝通和反思

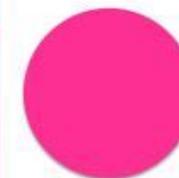
A group of four people are sitting on the floor in a workshop-like setting, gathered around a large sheet of paper. They appear to be engaged in a collaborative activity, possibly a workshop or a meeting. The lighting is warm and focused on the group. The background shows wooden structures and tools, suggesting a creative or industrial environment. The text '創意思考：公共利益、交朋友' is overlaid on the image in a large, white, sans-serif font.

創意思考：公共利益、交朋友

桃園藝文陣線



劉○遠—愛與幸福起飛飛飛



六邊形很棒，詞彙很符合公部門
音符，夏天，航空城，剪影跳躍等元素非常好
設計要政治中立，藍綠比例請調整一下
請補上日期



標語充分展現政策核心價值
現在很流行 QR 扣，你們設計師加這個應該很簡單

臺中社會住宅 公共藝術計畫

- 豐原、大里
- 好伴設計
- <https://smalltalkart.com/#s3>



休息時間



議題判讀 擬定計畫

討論問題

噪音問題

騎樓空間

毛小孩

共創共享

共享冰箱

社區廚房

公園使用

議題判讀、擬定計畫

- 這個議題的重要性是什麼？(對我、社區社群、社會)
- 議題的屬性是什麼？
 - 尖銳的、禁忌的、友善的、共好的或其它
- 最能靠近這個議題的族群是誰？誰又對這個議題最疏遠？為什麼？
- 這個議題目前在我的社區社群，發展到什麼階段？
 - 大家都認識這個議題嗎？討論熱烈度如何？
 - 發展相關計畫好不好做？困難在哪裡？
- 要推廣這個議題應該用什麼策略？先從哪裡著手？



實作一：找出議題

- 你最關心什麼議題？為什麼？
- 日常生活中，發現什麼公共問題需要改變的呢？
或是有沒有什麼好玩的公共事務可以讓大家一起參與？
- 這個議題最常發生在什麼地方、什麼情境？目前誰最關心？為什麼？

25分鐘

實作二：議題判讀

- 哪個議題大家討論得最為熱烈、最有感？為什麼？
- 哪個議題最冷門、聊起來最尷尬？為什麼？

最切身相關、立場最衝突、最有趣最輕鬆...？

- 選出一個議題(思考指標：重要性、創意度、可行性、公共參與度)
- 這個議題目前在我的社區社群，發展到什麼階段？

25分鐘

實作三：發展計畫

- 本計畫中，哪些部分是能讓大家溝通討論的部分？
 - 溝通討論的內容範疇、形式(不一定要文字語言)、溝通討論的成果展現
- 這個計畫的魅力是什麼？為什麼能讓大家樂意參與討論？
 - 目標族群：希望吸引誰？
 - 給參與者帶來什麼體驗：好玩、重要、美好、疼惜.....
- 計畫的「各個階段」要如何修訂，為參與者帶來更好的參與體驗？

10分鐘

小組分享



順應地方的紋理、使用通俗的語言

我們相信，
民主可以走進街頭巷尾...

理事長 林心乙

E-mail : holdon7628@gmail.com

電話：04-22221712

